

Tauschliste: Lehrstuhl für Kunstgeschichte

Infotext der Institution:

Internationaler Versand gegen Portoersatz durch IFLA-Gutscheine (bis 500g 1/2 Voucher, bis 1000g 1/1 Voucher, darüber nach Absprache). *** For international shipments we would appreciate a compensation in the form of IFLA vouchers (up to 500g 1/2 voucher, up to 1000g 1/1 voucher, heavier shipments subject to individual agreement).

Monographie/Dissertation

01 - Allgemeines:

- **82/211-18-134** - Ogger, Günter: Kauf Dir einen Kaiser : Die Geschichte der Fugger (München, Knaur, 1978)
ISBN: 3-426-03613-4
Auch klassifiziert als: 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde 04 - Religion und Theologie 06 - Soziologie, Gesellschaft, Statistik 07 - Politik, Öffentliche Verwaltung, Militär 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **82/211-18-116** - Sublime Architecture : Esquisses/Sketches de/by Lucien Steil (Editions Saint-Paul, 1989)
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie

02 - Philosophie:

- **82/211-18-53** - Mer, Marc: (Kunst(Museum(Stadt))) : Versuche und Versuchungen für eine dialogische Architektur zwischen Behälter und Verhältnis (Wien, Triton, 1997)
ISBN: 3-901310-17-7
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **82/211-18-73** - Jones, J Christopher: Essays in Design (Chichester, GB, J Christopher Jones, 1984)
ISBN: 0-471-90297-7
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 06 - Soziologie, Gesellschaft, Statistik
- **82/211-18-131** - Raum und Verfahren: Interventionen (Basel, Stroemfeld / Roter Stern, 1993)
ISBN: 3-87877-414-1
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie

03 - Psychologie:

- **82/211-18-103** - Brandes, Uta: Kurt Weidemann - Das Nachbild auf der Netzhaut (1. Aufl. März 1996, Göttingen, Steidl, 1996)
ISBN: 3-88243-394-9
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 16 - Biologie

04 - Religion und Theologie:

- **82/211-18-134** - Ogger, Günter: Kauf Dir einen Kaiser : Die Geschichte der Fugger (München, Knaur, 1978)
ISBN: 3-426-03613-4
Auch klassifiziert als: 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde 01 - Allgemeines 06 - Soziologie, Gesellschaft, Statistik 07 - Politik, Öffentliche Verwaltung, Militär 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **82/211-18-137** - Henry-Claude, Michel ; Stefanon, Laurence ; Zaballos, Yannick: Principes et éléments de L'Architecture Religieuse médiévale (2. 1997, Tiralet, Gavaudun, Éditions Fragile, 1997)
ISBN: 2-910685-13-6
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde
- **82/211-18-135** - Schapiro, Meyer: Romanische Kunst : Ausgewählte Schriften (Köln, Dumont, 1987)
ISBN: 3-7701-1490-6
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 30 - Romanische Sprach- und Literaturwissenschaft

05 - Erziehung, Bildung, Unterricht:

- **82/211-18-71** - Sturm, Eva: Konservierte Welt : Museum und Musealisierung (Berlin , Dietrich Reimer, 1991)
ISBN: 3-496-01078-9
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **82/211-18-68** - Kunstgeschichte - aber wie? : Zehn Themen und Beispiele (Berlin, Dietrich Reimer, 1989)
ISBN: 3-496-00971-3
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **82/211-18-95** - Rossa, Kurt: Rossas Miniaturen (3. Aufl., Aachen ; Leipzig ; Paris, Thouet, 1997)
ISBN: 3-930594-19-6
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 06 - Soziologie, Gesellschaft, Statistik 27 - Allgemeine und Vergleichende Sprach- und Literaturwissenschaft
- **82/211-18-245** - Pütz, Claus Helmut: Untersuchungen zur Auswahl von Lehrinhalten des Faches Darstellende Geometrie für die Hochschulausbildung zum Architekten (Aachen, 1990)
HSS-Vermerk: (Diss. RWTH Aachen University)
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie

06 - Soziologie, Gesellschaft, Statistik:

- **82/211-18-49** - 10 Jahre Archiv für alternatives Schrifttum (afas) : 30 Jahre Druck von unten (Materialien des Archiv für alternatives Schrifttum ; 4 ; 23, Düsseldorf, 1995)
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **82/211-18-120** - Sottsass, Adesso : Adesso però (Jetzt aber) : Reiseerinnerungen + Katalog (Stuttgart ; Hamburg, Hatje Verl. / Hatje Cantz, 1993)
ISBN: 3-7757-0470-1
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde
- **82/211-18-150** - Die phantastische Stadt : Tagungsband 2002 (1. Aufl. / 400, Schriftenreihe und Materialien der phantastischen Bibliothek Wetzlar ; Bd. 76, Wetzlar, 2005)
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 23 - Umweltschutz, Raumordnung, Landschaftsgestaltung
- **82/211-18-73** - Jones, J Christopher: Essays in Design (Chichester, GB, J Christopher Jones, 1984)
ISBN: 0-471-90297-7
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 02 - Philosophie
- **82/211-18-134** - Ogger, Günter: Kauf Dir einen Kaiser : Die Geschichte der Fugger (München, Knauer, 1978)
ISBN: 3-426-03613-4
Auch klassifiziert als: 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde 01 - Allgemeines 04 - Religion und Theologie 07 - Politik, Öffentliche Verwaltung, Militär 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **82/211-18-187** - KULTURWELTEN : Aussenpolitik für das kulturelle Erbe : Foreign Policy for Cultural Heritage (Paderborn, Bonifatius GmbH)
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 23 - Umweltschutz, Raumordnung, Landschaftsgestaltung 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde
- **82/211-18-83** - Kunst im öffentlichen Raum : Kunst im städtischen Alltag (Architektur in der Demokratie ; Bd. 6, Stuttgart ; Zürich, Karl Krämer, 1991)
ISBN: 3-7828-1704-4
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde
- **82/211-18-70** - Aulinger, Barbara: Kunstgeschichte und Soziologie : Eine Einführung (Berlin, Dietrich Reimer, 1992)
ISBN: 3-496-01094-0
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **82/211-18-95** - Rossa, Kurt: Rossas Miniaturen (3. Aufl., Aachen ; Leipzig ; Paris, Thouet, 1997)
ISBN: 3-930594-19-6
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht 27 - Allgemeine und Vergleichende Sprach- und Literaturwissenschaft

07 - Politik, Öffentliche Verwaltung, Militär:

- **82/211-18-134** - Ogger, Günter: Kauf Dir einen Kaiser : Die Geschichte der Fugger (München, Knauer, 1978)
ISBN: 3-426-03613-4
Auch klassifiziert als: 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde 01 - Allgemeines 04 - Religion und Theologie 06 - Soziologie, Gesellschaft, Statistik 24 - Architektur,

11 - Mathematik:

- **82/211-18-61** - Tholen, Georg Christoph ; Bühlmann, Vera: Approaches to interactivity : Metaworx : young swiss interactive (Basel, Association MetaWorx ; Birkhäuser, 2003)
ISBN: 3-7643-0089-2
Anmerkungen: inkl. DVD
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 25 - Musik, Theater, Tanz, Film 20 - Elektrotechnik inkl. Elektronik, Kommunikationstechnik, Energietechnik 12 - Informatik, Kybernetik
- **82/211-18-48** - Internationales Jahr der Mathematik : Die Rationale II : Computerpionierinnen (Köln, Gebr. Kopp)
ISBN: 978-3-940482-09-9
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie

12 - Informatik, Kybernetik:

- **82/211-18-61** - Tholen, Georg Christoph ; Bühlmann, Vera: Approaches to interactivity : Metaworx : young swiss interactive (Basel, Association MetaWorx ; Birkhäuser, 2003)
ISBN: 3-7643-0089-2
Anmerkungen: inkl. DVD
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 25 - Musik, Theater, Tanz, Film 20 - Elektrotechnik inkl. Elektronik, Kommunikationstechnik, Energietechnik 11 - Mathematik

16 - Biologie:

- **82/211-18-103** - Brandes, Uta: Kurt Weidemann - Das Nachbild auf der Netzhaut (1. Aufl. März 1996, Göttingen, Steidl, 1996)
ISBN: 3-88243-394-9
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 03 - Psychologie

20 - Elektrotechnik inkl. Elektronik, Kommunikationstechnik, Energietechnik:

- **82/211-18-61** - Tholen, Georg Christoph ; Bühlmann, Vera: Approaches to interactivity : Metaworx : young swiss interactive (Basel, Association MetaWorx ; Birkhäuser, 2003)
ISBN: 3-7643-0089-2
Anmerkungen: inkl. DVD
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 25 - Musik, Theater, Tanz, Film 12 - Informatik, Kybernetik 11 - Mathematik

23 - Umweltschutz, Raumordnung, Landschaftsgestaltung:

- **82/211-18-150** - Die phantastische Stadt : Tagungsband 2002 (1. Aufl. / 400, Schriftenreihe und Materialien der phantastischen Bibliothek Wetzlar ; Bd. 76, Wetzlar, 2005)
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 06 - Soziologie, Gesellschaft, Statistik
- **82/211-18-187** - KULTURWELTEN : Aussenpolitik für das kulturelle Erbe : Foreign Policy for Cultural Heritage (Paderborn, Bonifatius GmbH)
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 06 - Soziologie, Gesellschaft, Statistik 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde
- **82/211-18-58** - Wolfsburg 1938 - 1988 (Braunschweig)
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde

24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie:

- **82/211-18-102** - "Out of Control" / Ars Electronica 1991 (Linz, Landesverlag Linz, 1991)
ISBN: 3-85329-907-5
- **82/211-18-53** - Mer, Marc: (Kunst(Museum(Stadt))) : Versuche und Versuchungen für eine dialogische Architektur zwischen Behälter und Verhältnis (Wien, Triton, 1997)
ISBN: 3-901310-17-7
Auch klassifiziert als: 02 - Philosophie
- **82/211-18-49** - 10 Jahre Archiv für alternatives Schrifttum (afas) : 30 Jahre Druck von unten (Materialien des Archiv für alternatives Schrifttum ; 4 ; 23, Düsseldorf, 1995)
Auch klassifiziert als: 06 - Soziologie, Gesellschaft, Statistik
- **82/211-18-91** - Peters, Britta: 10° Kunst - Wilhelmsburger Freitag - Ein Ausstellungsprojekt im Stadtgebiet Hamburg-Süd 1.-23. September 2007 (Hamburg, 2007)

- **82/211-18-145** - 19. Jahrhundert - 19th Century : 17. November 2018 Köln - Lempertz Auktion 1118 (Lempertz Auktion, Köln, Lempertz, 2018)
Auch klassifiziert als: 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **82/211-17-67** - Clark, William: Academic Charisma and the Origins of the Research University (Chicago, The University of Chicago Press, 2006)
ISBN: 9780226109213
- **82/211-18-120** - Sottsass, Adesso : Adesso però (Jetzt aber) : Reiseerinnerungen + Katalog (Stuttgart ; Hamburg, Hatje Verl. / Hatje Cantz, 1993)
ISBN: 3-7757-0470-1
Auch klassifiziert als: 06 - Soziologie, Gesellschaft, Statistik 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde
- **82/211-18-240** - Roth, Fedor: Adolf Loos und die Idee des Ökonomischen (Aachen, 1993)
HSS-Vermerk: (Diss. RWTH Aachen University)
- **82/211-18-217** - Pegels, Otto: Adolf Rading : 1888-1957 : Bauten und Projekte in Deutschland, Palästina und England (Aachen, 1992)
HSS-Vermerk: (Diss. RWTH Aachen University)
- **82/211-18-146** - Alte Kunst - Old Masters : 17. November 2018 Köln - Lempertz Auktion 1118 (Lempertz Auktion, Köln, Lempertz, 2018)
Auch klassifiziert als: 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **82/211-18-69** - Altmeister moderner Kunstgeschichte (Berlin, Dietrich Reimer, 1990)
- **82/211-18-214** - Daab, Karlfried: Analyse- und Entwurfsmethodik für einen ökologisch orientierten Städtebau (Dortmund, Dortmunder Vertrieb für Bau- und Planungsliteratur, 1996)
HSS-Vermerk: D 82 (Diss. RWTH Aachen)
Anmerkungen: ISBN 3-92797-20-8
- **82/211-17-186** - Krufft, Hanno-Walter: Antonello Gagini und seine Söhne (München, Bruckmann, 1980)
ISBN: 3-7654-1792-0
- **82/211-18-61** - Tholen, Georg Christoph ; Bühlmann, Vera: Approaches to interactivity : Metaworx : young swiss interactive (Basel, Association MetaWorx ; Birkhäuser, 2003)
ISBN: 3-7643-0089-2
Anmerkungen: inkl. DVD
Auch klassifiziert als: 25 - Musik, Theater, Tanz, Film 20 - Elektrotechnik inkl. Elektronik, Kommunikationstechnik, Energietechnik 12 - Informatik, Kybernetik 11 - Mathematik
- **82/211-18-60** - Beuys, Joseph ; Cüppers, Albert ; Klotz, Heinrich u. a.: architek-tür-museum Kassel (Kassel, Gesamthochschul-Bibliothek Kassel, 1983)
ISBN: 3-88122-139-5
- **82/211-18-199** - Sakellaridou, Areti: Automobility and Urban Visions : The role of auto-mobility in the design of idealised urban projects of the early 20th century Western World (Aachen, 2014)
HSS-Vermerk: D 82 (Diss. RWTH Aachen, 2014)
- **82/211-18-222** - Meschke, Hans-Jürgen: Baukunst und -technik der hölzernen Wölbkonstruktionen - Vom Bogentragwerk zum Stabnetzwerk - (Aachen, 1989)
HSS-Vermerk: (Diss. RWTH Aachen University)
- **82/211-18-230** - Vogel, Siegfried: Baustruktur landwirtschaftlicher Betriebsstätten als Ausdruck wirtschaftlicher Wandlungen im 19. und 20. Jahrhundert, dargestellt an Höfen nordwestlich von Köln (Aachen, 1991)
HSS-Vermerk: (Diss. RWTH Aachen University)
- **82/211-18-224** - Stalschus-Stähler, Ute: Beitrag zu einer bedürfnisbezogenen Planungskonzeption der Schwellenbereiche der Wohnung in verdichteten Wohnformen (Aachen, 1987)
HSS-Vermerk: (Diss. RWTH Aachen University)
- **82/211-18-35** - Boehm, Gottfried u. Pfothenhauser, Helmut: Beschreibungskunst- Kunstbeschreibung (Bild und Text, München, Fink, 1995)
ISBN: 3-7705-2966-9
- **82/211-18-197** - Völlmar, Thomas: Bild - Bühne - Architektur : Fritz Schumachers Entwürfe für das Theater 1899-1920 (Berlin, CULTURCON medien, 2003)
ISBN: 978-3-941092-25-9
HSS-Vermerk: D 82 (Diss. RWTH Aachen)
- **82/211-17-134** - Bunt ist meine Lieblingsfarbe : Architektur. Fotografie. Bauhaus ; eine Ausstellung mit Arbeiten von Studierenden der Fakultät für Architektur der RWTH Aachen University (500, Aachen, Selbstverl., 2017)
ISBN: 978-3-00-056823-7
- **82/211-18-17** - Bunt ist meine Lieblingsfarbe : Architektur. Fotografie. Bauhaus. (500 , Aachen, NAK, 2017)
ISBN: 978-3-00-056823-7
- **82/211-18-169** - Gentili, Augusto: Carpaccio : Art e Dossier ; Inserto redazionale allegato al n. 111 ; aprile 1996 (Pubblicazione periodica ; n. 3384, Firenze / Florenz, Giunti Gruppo Editoriale, 1996)

ISBN: 88-09-76207-X

- **82/211-18-152** - Chinaland : Reisen . Kopieren . Erzählen (München, Blumenbar , 2009)
ISBN: 978-3-936738-46-9
Auch klassifiziert als: 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde
- **82/211-18-85** - Pottgiesser, Christian: Coincidentia oppositorum (Paris, 1994)
- **82/211-18-232** - Wiryomartono, Achmad Bagoes Poerwono: Cosmological - and spatiotemporal meanings of a traditional dwelling in South Nias, Indonesia (Aachen, 1989)
HSS-Vermerk: (Diss. RWTH Aachen University)
- **82/211-18-182** - Cook, Peter ; Fournier, Colin ; Kada, Klaus: Curves and Spikes : Kunsthaus und Stadthalle für Graz (Berlin, aedes, 2003)
- **82/211-18-57** - Gomringer, Eugen: Damiano Gianoli : Kunst am Bau (Zürich, Damiano Gianoli, 1994)
ISBN: 3-9520761-0-4
- **82/211-16-68** - Haak, B.: Das Goldene Zeitalter der holländischen Malerei (Köln, Dumont, 1996)
ISBN: 3-7701-3759-0
- **82/211-18-212** - Gansfort, Robert: Das Individual-Design-Hotel: Zum typologischen Wandel einer klassischen Bauaufgabe (Aachen, 1999)
HSS-Vermerk: D 82 (Diss. RWTH Aachen)
- **82/211-18-241** - Schöndeling, Norbert: Das kirchliche Bauwesen des 19. Jahrhunderts im linksrheinischen Teil des Erzbistums Köln: Finanzierung, Bau und Unterhaltung kirchlicher Gebäude (Aachen, 1989)
HSS-Vermerk: (Diss. RWTH Aachen University)
- **82/211-18-228** - Lin, Chang Herng: Das Streifenhaus: Eine städtische Wohnform in Taiwan : unter besonderer Berücksichtigung der Entwicklung und der Raumbedeutung (Aachen, 1996)
HSS-Vermerk: (Diss. RWTH Aachen University)
- **82/211-18-239** - Sáenz, Alvaro Monsalve: Das Zentrum von Santafé de Bogotá in seiner Entwicklung von Ende des 19. Jahrhunderts bis Mitte des 20. Jahrhunderts (1995)
HSS-Vermerk: (Diss. RWTH Aachen University)
- **82/211-18-247** - Lee, Nam-Il: Der Einfluß des sozialen Wandels auf den Gemeinschaftsbereich im süd-koreanischen Massenwohnungsbau (Aachen, 1999)
HSS-Vermerk: (Diss. RWTH Aachen University)
- **82/211-18-237** - Lelke, Roland: Der endlose Raum in Frederick Kieslers Schrein des Buches (Berichte aus der Architektur, Aachen, Shaker, 1999)
ISBN: 3-8265-4806-X
HSS-Vermerk: D 82 (Diss. RWTH Aachen University)
- **82/211-18-192** - Schubert, Ernst: Der Naumburger Dom : Mit Fotografien von Janos Stekovics (Halle an der Saale, Janos Stekovics, 1994)
ISBN: 3-929330-92-X
- **82/211-18-204** - Der Weiß Kunig. Eine Erzählung von den Thaten Kaiser Maximilian des Ersten. Von Marx Treitzsaurwein auf dessen Angaben zusammengetragen, nebst den von Hannsen Burgmair dazu gefertigten Holzschnitten. Herausgegeben aus dem Manuscripte der kaiserl. königl. (Leipzig, Edition Leipzig, 2006)
ISBN: 978-3-361-00601-0
Auch klassifiziert als: 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde
- **82/211-18-62** - Design Art : Schwedische Alltagsform zwischen Kunst und Industrie (1. Aufl. Berlin (West), Berlin, Elefant Press, 1988)
ISBN: 3-88520-224-7
- **82/211-18-105** - Gros, Jochen: Design im Vorzeichen der Digitale : Grundzüge einer aktuellen Stil-Semantik (Offenbach, 1990)
ISBN: 3-921997-19-4
- **82/211-18-227** - Breil, Margaretha: Die Anfänge einer nationalen Wohnungspolitik : Das italienische Wohnungsgesetz von 1903 (Aachen, 1992)
HSS-Vermerk: (Diss. RWTH Aachen University)
- **82/211-18-238** - Boskamp, Gerhard: Die Baumeister Wolff aus Trier und Bitburg und ihre Kirchenbauten (Aachen, 1999)
HSS-Vermerk: (Diss. RWTH Aachen University)
- **82/211-18-210** - Precht von Taboritzki, Barbara: Die Denkmallandschaft : Ensemble, schützenswerte Gesamtheit, Denkmalumgebung (Arbeitsheft der rheinischen Denkmalpflege ; 47, Köln, Rheinland-Verl. GmbH, 1996)
ISBN: 3-7927-1511-2
HSS-Vermerk: D 82 (Diss. RWTH Aachen)
- **82/211-18-209** - Haase, Andrea: Die Entwicklung des Duisburger Stadtraumes : Der Einfluß von Innovationen auf Räume und Funktionen (Stadt - Raum - Innovation Bd. 2, Dortmund, Dortmunder Vertrieb für Bau- und Planungsliteratur, 1999)
HSS-Vermerk: D 82 (Diss. RWTH Aachen)
Anmerkungen: ISBN 3-92797-38-0

- **82/211-18-215** - Brans, Martin: Die Entwicklung eines Dorfes zur Industriestadt Dormagen : Der Einfluß eines industriellen Großbetriebes auf die Stadtentwicklung, die Stadtmorphologie und den Wohnungsbau (von 1915 bis 1985) (Historische Schriftenreihe der Stadt Dormagen, Nr. 8, Dormagen 1993, J. Wegener GmbH & Co. KG, 1993)
ISBN: 3-926963-08-5
- **82/211-18-155** - Die EREMITAGE in der Tasche : Illustrierter Museumsführer (St. Petersburg, Kunstverlag Alfa-Colour, 2003)
ISBN: 5-94795-044-8
Auch klassifiziert als: 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde
- **82/211-17-68** - Bickendorf, Gabriele: Die Historisierung der italienischen Kunstbetrachtung im 17. und 18. Jahrhundert (Berliner Schriften zur Kunst ; Band XI, Berlin, Gebr. Mann, 1998)
ISBN: 3786122520
- **82/211-17-340** - Pinder, Wilhelm: Die Kunst der Deutschen Kaiserzeit - bis zum Ende der staufischen Klassik, Bildband (2. Auflage, Hans F. Menck Verlag Frankfurt)
- **82/211-17-339** - Pinder, Wilhelm: Die Kunst der Deutschen Kaiserzeit - bis zum Ende der staufischen Klassik, Textband (5. Auflage, Hans F. Menck Verlag Frankfurt)
- **82/211-18-79** - Die Moderne oder die Überwindung eines Begriffs (Wien, 1994)
ISBN: 3-85211-036-X
- **82/211-18-150** - Die phantastische Stadt : Tagungsband 2002 (1. Aufl. / 400, Schriftenreihe und Materialien der phantastischen Bibliothek Wetzlar ; Bd. 76, Wetzlar, 2005)
Auch klassifiziert als: 23 - Umweltschutz, Raumordnung, Landschaftsgestaltung 06 - Soziologie, Gesellschaft, Statistik
- **82/211-18-162** - Mielsch, Harald: Die römische Villa : Architektur und Lebensform (Beck's Archäologische Bibliothek, München, C. H. Beck, 1987)
ISBN: 3-406-31576-3
- **82/211-18-205** - Kopp, Gabriele: Die Skulpturen der Fassade von San Martino in Lucca (Heidelberger Kunstgeschichte Abhandlungen ; Bd 15, Worms, Werner'sche Verl., 1981)
ISBN: 3-88462-004-5
- **82/211-18-74** - Documenta11_Platform5: Exhibition/Ausstellung : Katalog Appendix (Ostfildern-Ruit, Hatje Cantz, 2002)
ISBN: 3-7757-9085-3
- **82/211-18-75** - Documenta11_Platform5: Exhibition/Ausstellung : Kurzführer (Ostfildern-Ruit, Hatje Cantz, 2002)
ISBN: 3-7757-9087-X
- **82/211-17-183** - Kruft, Hanno-Walter: Domenico Gagini und seine Werkstatt (Italienische Forschungen ; Dritte Folge ; Band VI, München, Bruckmann, 1972)
ISBN: 3-7654-1438-7
- **82/211-18-51** - Gomringer, Eugen: edgar knoop : objekte - projekte (400, St. Augustin, 1996)
- **82/211-18-104** - Entry Paradise : Neue Welten des Designs (Basel, CH, Birkhäuser - Verlag für Architektur, 2006)
ISBN: 978-3-7643-7695-6
- **82/211-18-107** - Ernst Fuchs : Paradiso - Bilder und Bauten (Würzburg, 1998)
- **82/211-18-73** - Jones, J Christopher: Essays in Design (Chichester, GB, J Christopher Jones, 1984)
ISBN: 0-471-90297-7
Auch klassifiziert als: 02 - Philosophie 06 - Soziologie, Gesellschaft, Statistik
- **82/211-18-189** - Lukito, Yulia Nurliani: Exhibiting Modernity and Indonesian Vernacular Architecture : Hybrid Architecture at Pasar Gambir of Batavia, the 1931 Paris International Colonial Exhibition and Taman Mini Indonesia Indah (Aachen, Springer VS, 2015)
ISBN: 978-3-658-11605-7
HSS-Vermerk: D 82 (Diss. RWTH Aachen University, 2015)
- **82/211-18-246** - Gerhardt, Rolf: Experimentelle Momenten-Darstellung : Darstellung der Biegebeanspruchung ebener Tragwerke durch die Seillinie (Aachen, 1989)
HSS-Vermerk: (Diss. RWTH Aachen University)
- **82/211-18-63** - Dahlberg, Jonas ; u. a. : Firewall (Bielefeld, Kerber, 2004)
ISBN: 3-936646-86-4
- **82/211-18-77** - Fliegen (Aarau ; Stuttgart, AT Verlag, 1993)
ISBN: 3-85502-459-6
- **82/211-18-190** - Sutter, Heribert: Form und Ikonologie spanischer Zentralbauten : Torres des Rio, Segovia, Eunate (Weimar, CDG Verlag und Datenbank für Geisteswissenschaften, 1997)
HSS-Vermerk: D 82 (Diss. RWTH Aachen)
- **82/211-18-113** - foto text text foto : Synthese von Fotografie und text in der Gegenwartskunst (Kilchberg/Zürich ; Frankfurt, Edition Stemmlé ; Museion, 1996)
ISBN: 3-908162-47-5
- **82/211-17-51** - Held, Jutta: Französische Kunsttheorie des 17. Jahrhunderts und der absolutistische Staat. Le Brun und die ersten acht Vorlesungen an der königl. Akademie (Berlin, Reimer, 2001)
ISBN: 3-496-01233-1

- **82/211-18-244** - Rhow, Sang-Don: Fußgängerzonen und öffentlicher Raum: Deutschland-Korea sowie Denkmodelle zur Einrichtung von Fußgängerzonen in koreanischen Städten (Aachen, 1993) HSS-Vermerk: (Diss. RWTH Aachen University)
- **82/211-15-8** - Marksches, Alexander: Gebaute Armut : San Salvatore e San Francesco al Monte in Florenz (1418-1504) (Aachener Bibliothek ; 2, Berlin, Dt. Kunstverl., 2001) ISBN: 3-422-06326-9
- **82/211-14-13** - Marksches, Alexander: Gebaute Pracht : der Palazzo Strozzi in Florenz (1489-1534) (Quellen zur Kunst, Freiburg im Br., Rombach, 2000) ISBN: 3-7930-9214-3
- **82/211-18-191** - Metzendorf, Rainer: Georg Metzendorf 1874-1934 : Siedlungen und Bauten (Quellen und Forschungen zur hessischen Geschichte ; 96, Darmstadt, Hessische Historische Kommission Darmstadt, 1993) HSS-Vermerk: D 82 (Aachen, Techn. Hochschule, Diss., 1993)
- **82/211-18-234** - Dettmering, Renate: Geschichte des Baurechts in Aachen : Auswirkungen hoheitlicher Maßnahmen auf Stadtplanung und Architektur, dargestellt am Beispiel Aachens vom Sachsenspiegel bis zur Preußischen Baugesetzgebung (Aachen, 1986) HSS-Vermerk: (Diss. RWTH Aachen University)
- **82/211-18-118** - Hässlichkeit als Gestaltungsprinzip : ugly (Berlin, Gestalten Verl., 1994)
- **82/211-18-219** - Warncke, Carsten-Peter: Het ideaal als kunst : De Stijl 1917-1931 (Keulen, Taschen, 1990) ISBN: 3-8228-0145-3
- **82/211-18-129** - Highrise - Common Ground : Art and the Amsterdam Zuidas Area (Amsterdam, Valiz Publishers, 2008) ISBN: 978-90-78088-18-9
- **82/211-17-224** - Wagner, Peter: Icons - Texts - Iconotexts : Essays on Ekphrasis an Intermediality (Walter de Gruyter, 1996) ISBN: 3-11-014291-0
- **82/211-18-221** - Reiger, René Norbert: Inszenierung von Zeichen : Die techno-teleologische Architektursprache Le Corbusiers im Detail (Aachen, 1990) HSS-Vermerk: (Diss. RWTH Aachen University)
- **82/211-18-48** - Internationales Jahr der Mathematik : Die Rationale II : Computerpionierinnen (Köln, Gebr. Kopp) ISBN: 978-3-940482-09-9 Auch klassifiziert als: 11 - Mathematik
- **82/211-17-294** - Bellosi, Luciano: Italienische Kunst : Eine neue Sicht auf ihre Geschichte : Band 1 (München, dtb, 1991) ISBN: 3-8031-3537-0
- **82/211-17-295** - Bellosi, Luciano: Italienische Kunst : Eine neue Sicht auf ihre Geschichte : Band 2 (München, dtv, 1991) ISBN: 3-8031-3537-0
- **82/211-17-235** - Jacob Burckhardt : Storia della cultura, storia dell'arte (Venezia , Marsilio, 2002)
- **82/211-18-186** - Jahrbuch der Rheinischen Denkmalpflege : Band 29 : Forschungen und Berichte (Jahrbuch der Rheinischen Denkmalpflege ; Bd 29, Köln, Rheinland-Verlag GmbH ; Butzon & Bercker, 1983) ISBN: 3-7927-0641-5
- **82/211-18-184** - Jahrbuch der Rheinischen Denkmalpflege Band 33 : Forschungen und Berichte (Jahrbuch der Rheinischen Denkmalpflege ; Bd 33, Köln, Rheinland-Verlag GmbH, 1989) ISBN: 3-7927-1107-9
- **82/211-18-185** - Jahrbuch der Rheinischen Denkmalpflege Bd XXIV ; Berichte über die Tätigkeit der Restaurierungswerkstatt in den Jahren 1959-1961 (Jahrbuch der Rheinischen Denkmalpflege ; Bd XXIV, Bonn, Butzon & Bercker Kevelaer, 1962)
- **82/211-18-59** - Joe Scanlan - Passing Through (Düsseldorf, Kerber Verl., 2007) ISBN: 978-3-86678-062-0
- **82/211-18-177** - Jubiläumsauktion ARTISTS AGAINST AIDS : 30 Jahre Kunstauktionen für die Deutsche Aids-Stiftung : 28. November 2018 (Bonn, 2018)
- **82/211-18-112** - Jupp Ernst - Werk und Lehre, 70 Jahre Designgeschichte (Hagen ; Köln, ardenkuverlag, 2000) ISBN: 3-932070-22-4
- **82/211-18-134** - Ogger, Günter: Kauf Dir einen Kaiser : Die Geschichte der Fugger (München, Knauer, 1978) ISBN: 3-426-03613-4 Auch klassifiziert als: 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde 01 - Allgemeines 04 - Religion und Theologie 06 - Soziologie, Gesellschaft, Statistik 07 - Politik, Öffentliche Verwaltung, Militär
- **82/211-18-225** - Selbach, Sabine: Kleinwohnungsbau und Siedlungsplanung 1914-1930 : Zur Umsetzung staatlicher Wohnungspolitik auf kommunaler Ebene : Das Beispiel Leverkusen (Aachen, 1987)

- HSS-Vermerk: (Diss. RWTH Aachen University)
- **82/211-18-223** - Reutter, Peter: Klima- und Architekturanalyse Süd-Zentral-Spaniens zur bauphysikalischen Beurteilung der Kühlungsmöglichkeiten in den zu heißen Sommermonaten durch passive und/oder hybride Maßnahmen an Stelle von Klimaanlage (Aachen, 1995)
HSS-Vermerk: (Diss. RWTH Aachen University)
 - **82/211-18-233** - Emonds, Hubert: Klimatologische Beurteilungsgrundlagen zur Berücksichtigung der Luftreinhaltung bei der städtebaulichen Planung in Tallagen (Aachen, 1986)
HSS-Vermerk: (Diss. RWTH Aachen University)
 - **82/211-18-71** - Sturm, Eva: Konservierte Welt : Museum und Musealisierung (Berlin , Dietrich Reimer, 1991)
ISBN: 3-496-01078-9
Auch klassifiziert als: 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht
 - **82/211-18-195** - Lindloff, Karsten: Kooperation erfolgreich gestalten : Erfolgsfaktoren kooperativer Prozesse in der Regionalentwicklung (Aachen ; Dortmund, 2003)
HSS-Vermerk: (Diss. 2003, RWTH Aachen)
 - **82/211-18-220** - Yoon, Yong-Gi: Kostengünstiger und sozialverträglicher Wohnungsbau in Korea : Szenarien für die Erneuerung der Stadtsiedlung Sadang, Seoul (Aachen, 1995)
HSS-Vermerk: (Diss. RWTH Aachen University)
 - **82/211-18-187** - KULTURWELTEN : Aussenpolitik für das kulturelle Erbe : Foreign Policy for Cultural Heritage (Paderborn, Bonifatius GmbH)
Auch klassifiziert als: 06 - Soziologie, Gesellschaft, Statistik 23 - Umweltschutz, Raumordnung, Landschaftsgestaltung 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde
 - **82/211-18-206** - Müller, Felix: Kunst der Kelten : 700 v. Chr. - 700 n. Chr. (Stuttgart, Belser AG, 2009)
ISBN: 978-3-7630-2539-8
Auch klassifiziert als: 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
 - **82/211-18-83** - Kunst im öffentlichen Raum : Kunst im städtischen Alltag (Architektur in der Demokratie ; Bd. 6, Stuttgart ; Zürich, Karl Krämer, 1991)
ISBN: 3-7828-1704-4
Auch klassifiziert als: 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde 06 - Soziologie, Gesellschaft, Statistik
 - **82/211-18-166** - Pierini, Marco: Kunst in Siena (Florenz, Scala Group S.p.A., 2001)
ISBN: 88-8117-478-2
 - **82/211-18-68** - Kunstgeschichte - aber wie? : Zehn Themen und Beispiele (Berlin, Dietrich Reimer, 1989)
ISBN: 3-496-00971-3
Auch klassifiziert als: 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht
 - **82/211-18-70** - Aulinger, Barbara: Kunstgeschichte und Soziologie : Eine Einführung (Berlin, Dietrich Reimer, 1992)
ISBN: 3-496-01094-0
Auch klassifiziert als: 06 - Soziologie, Gesellschaft, Statistik
 - **82/211-18-103** - Brandes, Uta: Kurt Weidemann - Das Nachbild auf der Netzhaut (1. Aufl. März 1996, Göttingen, Steidl, 1996)
ISBN: 3-88243-394-9
Auch klassifiziert als: 03 - Psychologie 16 - Biologie
 - **82/211-18-80** - Langlands & Bell (London ; Bielefeld ; New York, Germano Celant)
ISBN: 1-870814-96-7
 - **82/211-18-117** - Last Minute : Zur Warenförmigkeit von Grenzen (Wien, Verl. der Buchhandlung Walther König, Köln, 2006)
ISBN: 978-3-86560-146-9
 - **82/211-18-81** - Luc Deleu : Postfuturismus? (Antwerpen, Den Gulden Engel, 1987)
ISBN: 90-5035-088-7
 - **82/211-18-168** - Cieri Via, Claudia: Mantegna : Art e Dossier ; Inserto redazionale allegato al .n 55 ; marzo 1991 (Publicazione periodica ; n. 3384, Firenze / Florenz, Giunti Gruppo Editoriale, 1991)
ISBN: 88-09-76149-9
 - **82/211-18-218** - Dams, Bernd H.: MARLY : Die Ursprünge des Königlichen Schlosses von Marly: Ikonologie und Architektur (Dissertationen an der Fakultät für Architektur der RWTH Aachen ; III. Geisteswissenschaften, Nr. 1, Aachen, Freunde des Reiff, 1998)
HSS-Vermerk: D 82 (Diss. RWTH Aachen University)
 - **82/211-18-122** - martin wöhr (1000 Ex., Collage, München, 2002)
ISBN: 3-935945-05-1
 - **82/211-18-64** - Mathias Goeritz : Ein deutscher Künstler in Mexiko (Marburg, Jonas Verl., 1987)
ISBN: 3-922561-73-x
 - **82/211-16-347** - Roth, Michael: Matthias Grünewald. Die Zeichnungen (Ostfildern, Hatje Cantz,

2008)

ISBN: 978-3-7757-2141-7

Anmerkungen: Großformat

- **82/211-18-130** - Kleber, Bernhard: Meisterklasse für Bühnen- und Filmgestaltung 1997/1998 (1. Aufl. 1998: 900, Wien, Hochschule für Angewandte Kunst in Wien, 1998)
ISBN: 3-85211-072-6
- **82/211-18-160** - mentalscape [eine Bibliothek] - oder ein Bild einer Ausstellung (München, Collage, 2003)
ISBN: 3-935945-04-3
- **82/211-18-147** - Michelangelo : mit Selbstzeugnissen und Bilddokumenten : dargestellt von Heinrich Koch (rowohlts monographien ; Kusenbergh, Kurt, Reinbeck bei Hamburg, Rohwohlt Taschenbuch, 1966)
- **82/211-18-109** - Michele De Lucchi : Designermonographien / Designer Monographs 1 (Berlin, Ernst & Sohn, 1993)
ISBN: 3-433-02409-X
- **82/211-18-89** - Onderwijs, Wetenschap en Kunst : SKOR Kunstprojecten Deel 3 (Bd. 3, SKOR Kunstprojecten ; Deel 3 , Amsterdam, SKOR, 2006)
- **82/211-18-16** - Thoenes, Christof: Opus incertum : Italienische Studien aus drei Jahrzehnten (Aachener Bibliothek ; 3, Berlin ; München, Dt. Kunstverl., 2002)
ISBN: 3-422-06337-4
- **82/211-18-98** - Weil, Thomas: Ornament und Fassade : Projekte 1996 - 1997 : Atelier Weil (Rinnenthal ; Düsseldorf, 1997)
- **82/211-18-167** - Borsi, Stefano: Paolo Uccello : Art e Dossier ; Inserto redazionale allegato al .n 69 ; giugno 1992 (Pubblicazione periodica ; n. 3384, Firenze / Florenz, Giunti Gruppo Editoriale, 1992)
ISBN: 88-09-76165-0
- **82/211-18-183** - Paul Clemen : Zur 125. Wiederkehr seines Geburtstages (Jahrbuch der Rheinischen Denkmalpflege ; Bd. 35, Köln ; Kevelaer, Rheinland-Verlag GmbH ; Butzon & Bercker, 1991)
ISBN: 3-7927-1238-5
- **82/211-18-65** - Morell, Lars: Per Kirkeby : Loftet (Aarhus, 1995)
ISBN: 87-985023-4-4
Anmerkungen: 57 S. ; ill.
Auch klassifiziert als: 25 - Musik, Theater, Tanz, Film
- **82/211-18-110** - Peter Maly : Designermonographien / Designer Monographs 5 (Frankfurt a. M., Verlag form GmbH, 1995)
ISBN: 3-931317-01-3
- **82/211-18-236** - Fischer, Christian: Planung von energiesparenden Gebäuden : Methoden und Hinweise zur Senkung des Heizenergieverbrauchs (Europäische Hochschulschriften: Reihe 37, Architektur ; Bd. 10, Frankfurt am Main, Peter Lang, 1992)
ISBN: 3-631-44899-6
HSS-Vermerk: D 82 (Diss. RWTH Aachen University)
- **82/211-18-137** - Henry-Claude, Michel ; Stefanon, Laurence ; Zaballos, Yannick: Principes et éléments de L'Architecture Religieuse médiévale (2. 1997, Tiralet, Gavaudun, Éditions Fragile, 1997)
ISBN: 2-910685-13-6
Auch klassifiziert als: 04 - Religion und Theologie 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde
- **82/211-18-193** - Warmburg, Joaquín Medina : Projizierte Moderne : Deutschsprachige Architekten und Städtebauer in Spanien (1918-1936) : Dialog - Abhängigkeit - Polemik (ars iberica et americana ; 10, Frankfurt am Main, Vervuert, 2005)
ISBN: 3-86527-208-8
HSS-Vermerk: (Diss. RWTH Aachen, 2004)
- **82/211-18-201** - Gerlach, Peter: Proportion Körper Leben - Quellen, Entwürfe und Kontroversen (Köln, Apex, 1990)
ISBN: 3-928386-00-X
HSS-Vermerk: D 82 (Diss. RWTH Aachen, 1990)
- **82/211-18-33** - Locher, Hubert: Raffael und das Altarbild der Renaissance: Die "Pala Baglioni" als Kunstwerk im sakralen Kontext (Schriften zur Kunstwissenschaft und Philosophie, Berlin, Acta humaniora, 1994)
ISBN: 3-05-002411-9
- **82/211-18-97** - Weil, Thomas: Raum : Plastik : Zeichnung (Düsseldorf, 1997)
- **82/211-18-54** - Schriefers, Thomas: Raum für Olivetti (1. Aufl. , Bramsche, Rasch, 2006)
ISBN: 3-89946-063-4
- **82/211-18-131** - Raum und Verfahren: Interventionen (Basel, Stroemfeld / Roter Stern, 1993)
ISBN: 3-87877-414-1
Auch klassifiziert als: 02 - Philosophie
- **82/211-18-86** - Obier, Uwe: Reinhard Omir : Arbeiten 1976-1981 (Lüdenscheid)

- **82/211-18-87** - Omir, Reinhard: Reinhard Omir : Kunst im öffentlichen Raum : Dokumentation 1972-1983 (Omir, Reinhard)
- **82/211-18-96** - Retablos - Chilenische Wandreliefs (Hamm, Artcolor, 1993)
ISBN: 3-89261-827-5
- **82/211-18-188** - Schröteler- von Brandt, Hildegard: Rheinischer Städtebau : Stadtbaupläne der Rheinprovinz von der napoleonischen Zeit bis zum Kaiserreich : Das Fallbeispiel Mönchengladbach (Beiträge zur Geschichte der Stadt Mönchengladbach ; 36, SH-Verlag, 1997)
HSS-Vermerk: D 82 (Diss. RWTH Aachen)
- **82/211-18-140** - Richelieu (1585-1642) : Kunst, Macht und Politik (Köln ; Gent , Fondation Corboud, 2002)
ISBN: 90-5349-412-X
- **82/211-18-135** - Schapiro, Meyer: Romanische Kunst : Ausgewählte Schriften (Köln, Dumont, 1987)
ISBN: 3-7701-1490-6
Auch klassifiziert als: 04 - Religion und Theologie 30 - Romanische Sprach- und Literaturwissenschaft
- **82/211-18-95** - Rossa, Kurt: Rossas Miniaturen (3. Aufl., Aachen ; Leipzig ; Paris, Thouet, 1997)
ISBN: 3-930594-19-6
Auch klassifiziert als: 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht 06 - Soziologie, Gesellschaft, Statistik 27 - Allgemeine und Vergleichende Sprach- und Literaturwissenschaft
- **82/211-18-114** - ruedi baur..., ... intégral..., and partners. (dreisprachig: Frz, Eng, Dt, Baden, CH, Lars Müller Publishers, 2001)
ISBN: 3-907078-46-2
- **82/211-18-47** - Neweling, Dorothea u. a.: Ruhrtriennale : Festival der Künste : 2018 1019 2020 (Bochum, Lensing, 2018)
- **82/211-18-82** - Putz-Plecko, Barbara: SchnittBlumen : CutFlowers (Wien, Universität für angewandte Kunst Wien , 1999)
ISBN: 3-85211-075-0
- **82/211-18-32** - Mitrovic, Branko: Serene Greed of the Eye: Leon Battista Alberti and the philosophical foundations of Renaissance architectural theory (Aachener Bibliothek 4, Berlin, Dt. Kunstverlag, 2006)
ISBN: 3-422-06573-3
- **82/211-18-34** - Cole, Michael W.: Sixteenth-Century Italian Art (Malden, Blackwell anthologies in art history, 2006)
ISBN: 978-1-4051-0841-6
- **82/211-18-235** - Wolf, Gustav: Soziale Aspekte traditioneller Raummuster im Wohnungsbau der Weimarer Republik (Aachen, 1987)
HSS-Vermerk: (Diss. RWTH Aachen University)
- **82/211-18-231** - Kim, Kwang-Woo: Stadtumgestaltung in Seoul um die Jahrhundertwende - Der Übergang von der vormodernen zur modernen Stadt in Korea (Aachen, 1989)
HSS-Vermerk: (Diss. RWTH Aachen University)
- **82/211-18-116** - Sublime Architecture : Esquisses/Sketches de/by Lucien Steil (Editions Saint-Paul, 1989)
Auch klassifiziert als: 01 - Allgemeines
- **82/211-18-50** - Tara Donovan (Dänemark, Rosendahls, 2013)
ISBN: 978-87-92877-10-9
Anmerkungen: 88 S. ; Ill.
- **82/211-18-84** - Kaiser, Sophie ; Stockdreher, Petra: Tattoo + Spiele : Ein Werkbuch zu einer Auftragsarbeit der Landeshauptstadt München (1000, München, Selbstverlag, 1999)
- **82/211-18-243** - Zaid, Zaydoon: The Origin and Evolution of the Architecture and the city plan of Gerasa/Jerash from 332 a.C. to the Mid-Eighth Century a.D. with Reference to the other Jordanian decapolis Cities (Aachen, 1997)
HSS-Vermerk: (Diss. RWTH Aachen University)
- **82/211-18-165** - Al-Radi, Selma: The 'Amiriya in Rada' : The history and restoration of a sixteenth-century madrasa in the Yemen (Oxford Studies in Islamic Art ; XIII, Oxford, 1997)
ISBN: 0-19-728023-4
Auch klassifiziert als: 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde
- **82/211-18-200** - Dutto, Andea Alberto: The Handbooks Legacy : The Paradigm of Distribution in Architectural Design (Turin, 2017)
HSS-Vermerk: D 82 (Diss. RWTH Aachen - Politecnico di Torino, 2017)
- **82/211-18-248** - Pratiwo: The Transformation of Traditional Chinese Architecture : A Way to interpret Issues On Modernisation and Urban Development On The North-eastern Coast of Central Java - Indonesia (Aachen, 1996)
HSS-Vermerk: (Diss. RWTH Aachen University)
- **82/211-18-99** - Thomas Weil : Ornament : Rauminstallation - Wandbilder und Plastiken - Konzepte und Beiträge zur Geschichte (Düsseldorf ; Rinnenthal/Bayern, Wilhelm-Hack-Museum, 1999)
- **82/211-18-93** - Translokation : Der ver-rückte Ort. Kunst zwischen Architektur (Wien, Triton,

1994)

ISBN: 3-901310-03-7

- **82/211-18-229** - Vliamos, Nikolaos: Umgestaltung ländlicher Siedlungs- und Baustrukturen im Rahmen des Fremdenverkehrs : Problematik, Planungsmethodik, Projektmanagement (Aachen, 1983)
HSS-Vermerk: (Diss. RWTH Aachen University)
- **82/211-18-242** - Bonin, Gregor Karl: Universität und Stadt : Die Universität als Faktor der Stadtentwicklung am Beispiel der Stadt Münster (1773 - 1991) (Aachen, 1992)
HSS-Vermerk: (Diss. RWTH Aachen University)
- **82/211-18-245** - Pütz, Claus Helmut: Untersuchungen zur Auswahl von Lehrinhalten des Faches Darstellende Geometrie für die Hochschulausbildung zum Architekten (Aachen, 1990)
HSS-Vermerk: (Diss. RWTH Aachen University)
Auch klassifiziert als: 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht
- **82/211-18-55** - Spranger, Thomas: Ute Becker-Kessler, Thomas Kessler - Räume : Dialog von Kunst und Architektur - 1984-2000 (900 Ex., Tübingen, Kettler/Bönen Westf., 2002)
ISBN: 3-8030-0623-6
- **82/211-18-139** - Rode, August: Vitruv: Baukunst : Erster Band - Bücher IV ; Vitruv: Baukunst : Zweiter Band - Bücher VI-X (1. unveränderte Aufl. 1995, Basel, Birkhäuser, 1995)
ISBN: 3-7643-5518-2
- **82/211-18-198** - Künstler, Arne: Wandelbare Faltkonstruktionen aus ebenen, quasi-starren Flächenelementen von nicht vernachlässigbarer Dicker (Aachen, 2018)
HSS-Vermerk: D 82 (Diss. RWTH Aachen, 2018)
- **82/211-18-203** - Vollet, Hans: Weltbild und Karthographie im Hochstift Bamberg (Schriftenreihe >Die Plassenburg< für Heimatforschung und Kulturpflege in Ostfranken ; Bd 47, Kulmbach, E. C. Baumann KG, 1988)
ISBN: 3-925162-16-X
Auch klassifiziert als: 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde
- **82/211-18-226** - Choi, Im-Joo: Wohnumfeldverbesserung unter besonderer Berücksichtigung der Verkehrsberuhigung in Wohngebieten : Modell: Das Wohngebiet "Mokdong" in Seoul/Korea (Aachen, 1996)
HSS-Vermerk: (Diss. RWTH Aachen University)
- **82/211-18-100** - von Waldow, Wolf: Wolf von Waldow
- **82/211-18-58** - Wolfsburg 1938 - 1988 (Braunschweig)
Auch klassifiziert als: 23 - Umweltschutz, Raumordnung, Landschaftsgestaltung 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde

25 - Musik, Theater, Tanz, Film:

- **82/211-18-61** - Tholen, Georg Christoph ; Bühlmann, Vera: Approaches to interactivity : Metaworx : young swiss interactive (Basel, Association MetaWorx ; Birkhäuser, 2003)
ISBN: 3-7643-0089-2
Anmerkungen: inkl. DVD
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 20 - Elektrotechnik inkl. Elektronik, Kommunikationstechnik, Energietechnik 12 - Informatik, Kybernetik 11 - Mathematik
- **82/211-18-65** - Morell, Lars: Per Kirkeby : Loftet (Aarhus, 1995)
ISBN: 87-985023-4-4
Anmerkungen: 57 S. ; Ill.
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie

27 - Allgemeine und Vergleichende Sprach- und Literaturwissenschaft:

- **82/211-18-95** - Rossa, Kurt: Rossas Miniaturen (3. Aufl., Aachen ; Leipzig ; Paris, Thouet, 1997)
ISBN: 3-930594-19-6
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht 06 - Soziologie, Gesellschaft, Statistik

30 - Romanische Sprach- und Literaturwissenschaft:

- **82/211-18-135** - Schapiro, Meyer: Romanische Kunst : Ausgewählte Schriften (Köln, Dumont, 1987)
ISBN: 3-7701-1490-6
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 04 - Religion und Theologie

34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte:

- **82/211-18-145** - 19. Jahrhundert - 19th Century : 17. November 2018 Köln - Lempertz Auktion 1118 (Lempertz Auktion, Köln, Lempertz, 2018)
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **82/211-18-146** - Alte Kunst - Old Masters : 17. November 2018 Köln - Lempertz Auktion 1118

(Lempertz Auktion, Köln, Lempertz, 2018)

Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde

- **82/211-18-204** - Der Weiß Kunig. Eine Erzählung von den Thaten Kaiser Maximilian des Ersten. Von Marx Treitzsaurwein auf dessen Angaben zusammengetragen, nebst den von Hannsen Burgmair dazu verfertigten Holzschnitten. Herausgegeben aus dem Manuscripte der kaiserl. königl. (Leipzig, Edition Leipzig, 2006)
ISBN: 978-3-361-00601-0
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde
- **82/211-18-134** - Ogger, Günter: Kauf Dir einen Kaiser : Die Geschichte der Fugger (München, Knauer, 1978)
ISBN: 3-426-03613-4
Auch klassifiziert als: 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde 01 - Allgemeines 04 - Religion und Theologie 06 - Soziologie, Gesellschaft, Statistik 07 - Politik, Öffentliche Verwaltung, Militär 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **82/211-18-187** - KULTURWELTEN : Aussenpolitik für das kulturelle Erbe : Foreign Policy for Cultural Heritage (Paderborn, Bonifatius GmbH)
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 06 - Soziologie, Gesellschaft, Statistik 23 - Umweltschutz, Raumordnung, Landschaftsgestaltung 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde
- **82/211-18-206** - Müller, Felix: Kunst der Kelten : 700 v. Chr. - 700 n. Chr. (Stuttgart, Belser AG, 2009)
ISBN: 978-3-7630-2539-8
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde

35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde:

- **82/211-18-120** - Sottsass, Adesso : Adesso però (Jetzt aber) : Reiseerinnerungen + Katalog (Stuttgart ; Hamburg, Hatje Verl. / Hatje Cantz, 1993)
ISBN: 3-7757-0470-1
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 06 - Soziologie, Gesellschaft, Statistik
- **82/211-18-146** - Alte Kunst - Old Masters : 17. November 2018 Köln - Lempertz Auktion 1118 (Lempertz Auktion, Köln, Lempertz, 2018)
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **82/211-18-152** - Chinaland : Reisen . Kopieren . Erzählen (München, Blumenbar , 2009)
ISBN: 978-3-936738-46-9
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **82/211-18-204** - Der Weiß Kunig. Eine Erzählung von den Thaten Kaiser Maximilian des Ersten. Von Marx Treitzsaurwein auf dessen Angaben zusammengetragen, nebst den von Hannsen Burgmair dazu verfertigten Holzschnitten. Herausgegeben aus dem Manuscripte der kaiserl. königl. (Leipzig, Edition Leipzig, 2006)
ISBN: 978-3-361-00601-0
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **82/211-18-155** - Die EREMITAGE in der Tasche : Illustrierter Museumsführer (St. Petersburg, Kunstverlag Alfa-Colour, 2003)
ISBN: 5-94795-044-8
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **82/211-18-134** - Ogger, Günter: Kauf Dir einen Kaiser : Die Geschichte der Fugger (München, Knauer, 1978)
ISBN: 3-426-03613-4
Auch klassifiziert als: 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte 01 - Allgemeines 04 - Religion und Theologie 06 - Soziologie, Gesellschaft, Statistik 07 - Politik, Öffentliche Verwaltung, Militär 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **82/211-18-187** - KULTURWELTEN : Aussenpolitik für das kulturelle Erbe : Foreign Policy for Cultural Heritage (Paderborn, Bonifatius GmbH)
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 06 - Soziologie, Gesellschaft, Statistik 23 - Umweltschutz, Raumordnung, Landschaftsgestaltung 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **82/211-18-206** - Müller, Felix: Kunst der Kelten : 700 v. Chr. - 700 n. Chr. (Stuttgart, Belser AG, 2009)
ISBN: 978-3-7630-2539-8
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **82/211-18-83** - Kunst im öffentlichen Raum : Kunst im städtischen Alltag (Architektur in der

Demokratie ; Bd. 6, Stuttgart ; Zürich, Karl Krämer, 1991)

ISBN: 3-7828-1704-4

Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 06 - Soziologie, Gesellschaft, Statistik

- **82/211-18-137** - Henry-Claude, Michel ; Stefanon, Laurence ; Zaballos, Yannick: Principes et éléments de L'Architecture Religieuse médiévale (2. 1997, Tiralet, Gavaudun, Éditions Fragile, 1997)
ISBN: 2-910685-13-6
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 04 - Religion und Theologie
- **82/211-18-165** - Al-Radi, Selma: The 'Amiriya in Rada' : The history and restoration of a sixteenth-century madrasa in the Yemen (Oxford Studies in Islamic Art ; XIII, Oxford, 1997)
ISBN: 0-19-728023-4
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **82/211-18-203** - Vollet, Hans: Weltbild und Kartographie im Hochstift Bamberg (Schriftenreihe >Die Plassenburg< für Heimatforschung und Kulturpflege in Ostfranken ; Bd 47, Kulmbach, E. C. Baumann KG, 1988)
ISBN: 3-925162-16-X
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **82/211-18-58** - Wolfsburg 1938 - 1988 (Braunschweig)
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 23 - Umweltschutz, Raumordnung, Landschaftsgestaltung

Zeitschriften

24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie:

- **82/211-18-6** - Candide - Journal for Architectural Knowledge : No. 3 (Transcript)
Bestand: 12.2010
ISSN: 1869-6465
- **82/211-18-170** - criticat 09 ; numéro 9 / mars 2012 (Association Criticat, Paris)
ISSN: 1961-5981
- **82/211-18-171** - criticat 11 ; numéro 11 / 2013 printemps (Association Criticat, Paris)
ISSN: 1961-5981
- **82/211-18-172** - criticat 12 ; numéro 12 / 2013 automne (Association Criticat, Paris)
ISSN: 1961-5981
- **82/211-18-173** - criticat 13 ; numéro 13 / 2014 printemps (Association Criticat, Paris)
ISSN: 1961-5981
- **82/211-18-174** - criticat 14 ; numéro 14 / 2014 automne (Association Criticat, Paris)
ISSN: 1961-5981
- **82/211-18-175** - criticat 15 ; numéro 15 / 2015 printemps (Association Criticat, Paris)
ISSN: 1961-5981
- **82/211-18-45** - Journal of the Warburg and Courtauld Institutes : LXXX (Sarum)
Bestand: LXXX (2)
ISSN: 0075-4390
Anmerkungen: 2017
Auch klassifiziert als:
 - 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde
 - 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **82/211-18-126** - Quaderni dell'Istituto de Storia dell'Architettura («L'Erma» di Bretschneider)
Bestand: 1: n.s., 65, 2016
ISSN: 0485-4152
- **82/211-17-135** - Zeitschrift für Kunstgeschichte (Deutscher Kunstverlag)
Bestand: 1998.4; 1999.3,4; 2000.1-4; 2001.1-4; 2002.1-4; 2003.1-4; 2004.1-4; 2005.1-4; 2006.1-4; 2007.3,4; 2008.1,3,4; 2009.1-4; 2010.1-4; 2011.1-4; 2012.1-4; 2013.1-4; 2014.1-3; 2015.1,3/4
ISSN: 0044-2992

34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte:

- **82/211-18-45** - Journal of the Warburg and Courtauld Institutes : LXXX (Sarum)
Bestand: LXXX (2)
ISSN: 0075-4390
Anmerkungen: 2017
Auch klassifiziert als:
 - 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
 - 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde

35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde:

- **82/211-18-45** - Journal of the Warburg and Courtauld Institutes : LXXX (Sarum)

Bestand: LXXX (2)

ISSN: 0075-4390

Anmerkungen: 2017

Auch klassifiziert als:

- 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte