

# Tauschliste: Rijksmuseum/Research Services

## Monographie/Dissertation

### 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht:

- **ELTAB-NL-1-17-209** - Munro, Thomas: Educational work at the Cleveland museum of art (Revised 2nd edition, Cleveland, cop. Cleveland Museum of Art , 1952)  
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **2017-246** - Rohmeder, Jürgen: Methoden und Medien der Museumsarbeit : pädagogische Betreuung der Einzelbesucher im Museum (Köln, DuMont Buchverlag, 1977)  
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **2017-196** - Baarsen, Reinier: Music in the Museum : Material concerning the CECA conference (Materials to Museum Theory and Practice ; VIII, Pozan, [s.n.], 1975)  
Anmerkungen: Polish National Committee of ICOM  
Auch klassifiziert als: 25 - Musik, Theater, Tanz, Film
- **2017-197** - Dixon, Brian ... [et al.]: The museum and the Canadian public = Le Musée et le public canadien (Toronto, [s.n.], 1974)  
ISBN: 0-919668-01-1  
Anmerkungen: English und Französisch  
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie

### 07 - Politik, Öffentliche Verwaltung, Militär:

- **2017-195** - Cultuurbeleid in Nederland (Den Haag, Ministerie van OCW/Boekmanstudies, 2007)  
ISBN: 978-90-6650-090-7  
Anmerkungen: Holländisch  
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 25 - Musik, Theater, Tanz, Film
- **2016-407** - Diekerhoff, F.L.: De oorlogsvloot in de zeventiende eeuw (Fibulareeks ; 33, Bussum, Fibula-Van Dishoek, 1967)  
Anmerkungen: Holländisch  
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **2016-409** - Martens, B.J.: Nederlandse vuurwapens : landmacht, marine en koloniale troepen : 1813-1866 (Arnhem, S.I. Publicaties , 2001)  
ISBN: 90-805583-4-6  
Anmerkungen: Holländisch  
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **2016-408** - Martens, B.J.: Nederlandse vuurwapens : landmacht, marine en koloniale troepen : 1866-1895 (Arnhem, S.I. Publicaties , 2001)  
ISBN: 90-805583-3-8  
Anmerkungen: Holländisch  
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **2016-429** - L'Honoré Naber, S.P.: Piet Heyn en de zilvervloot : bescheiden uit Nederlandsche en Spaansche archieven / (Utrecht, Kemink & Zoon, 1928)
- **2016-410** - The Mosa Trajectum collection : fine antique arms and armour (Nijmegen, Hessink's veilingen, 2008)  
Anmerkungen: Auktionskatalog  
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **2017-211** - De Zutter, Joris: Tweehonderd jaar Treaty of Ghent : vrede, vriendschap en goede verstandhouding : 1814-2014 ([Gent], Stad Gent, 2013)  
ISBN: 978-94-9161-406-4  
Anmerkungen: Holländisch  
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie

### 16 - Biologie:

- **2016-145** - Spoor, Fred: Evolving primates : a palaeontologist's view of his tribe (Kroon Voordrachten; 38, London, Department of Cell & Developmental biology, 2016)  
ISBN: 978-90-817066-5-0  
Anmerkungen: Vortrag

### 18 - Technik, Grundlagen:

- **2017-164** - Sutton, Peter C.: Reclaimed : paintings from the collection of Jacques Goudstikker (New Haven, Yale University Press, 2008)  
ISBN: 9780300137293

Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie

## 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie:

- **ELTAB-NL-1-13-214** - Baarsen, Reinier: 17e eeuwse kabinetten (Rijksmuseum Dossiers, Amsterdam, Rijksmuseum, 2000)  
Anmerkungen: Nur auf Holländisch verfügbar
- **2016-079** - [Alte Graphik ... neuere Graphik ... Zeichnungen] (Die neue Lagerliste ; 56, Düsseldorf, C.G. Boerner, 1971)  
Anmerkungen: Verkaufsausstellungskataloge
- **2016-422** - 100 jaar Eigen Haard (Amsterdam, Eigen Haard, 2009)  
Anmerkungen: Holländisch. Jubiläums Fotobuch
- **2016-347** - 15. Kunstmesse Düsseldorf : Kunst und Antiquitäten vom Altertum bis zur Neuzeit (Düsseldorf, BDKA, 1984)
- **2017-007** - 1600-1900 : Tableaux & dessins = paintings & drawings (Paris, Galerie Terrades, 2016)  
Anmerkungen: Kunsthandel Katalog
- **2017-213** - Sembach, Klaus-Jürgen: 1910 : Halbzeit der Moderne : van de Velde, Behrens, Hoffmann und die anderen (Stuttgart, Hatje, 1992)  
ISBN: 3-7757-0392-6
- **ELTAB-NL-1-13-207** - Helen Marres-Schretlen: 200 Years of lithography : lithographs in the collection of the Rijksmuseum Print Room (Amsterdam, Rijksmuseum, 1998)
- **2017-271** - Fauvelle, François-Xavier: À la recherche du sauvage idéal (Paris, Éditions du Seuil, 2017)  
ISBN: 9782021370171  
Auch klassifiziert als: 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde
- **2017-226** - A very rare pair of seascapes by Hendrick Cornelisz Vroom (Bergen, Rob Kattenburg, 2017)
- **2017-265** - Album de Guipure d'Irlande vol. 1 ([Paris], Manufacture Parisienne)
- **2016-322** - Thiel, Pieter J.J. van ... [et al.]: All the paintings of the Rijksmuseum in Amsterdam : first supplement 1976-1991 (Amsterdam, Rijksmuseum, 1992)  
ISBN: 90-12-06669-7
- **2017-074** - Alte Meister Graphik, moderne Graphik, alte Drucke, Zeichnungen, schweizer Künstler = old master prints, modern prints, rare books, drawings, Swiss artists (Zürich, August Laube, 2015)  
Anmerkungen: Mit Preisliste
- **2016-284** - American prints : a selection 1859-1943 ([S.l.], Harris Schrank Fine Prints, 2011)
- **2017-268** - Champion, Jean-Loup: Antiquity revisited : the classical tradition in sculpture from Houdon to Guillaume (New York, Charles Jnaoray, 2000)
- **2016-290** - Antwerpen à la carte : eten en de stad, van middeleeuwen tot vandaag (Antwerpen, Bai MAS Books)  
ISBN: 9789085867227  
Anmerkungen: Holländisch
- **2016-293** - Aquarelles de Jongkind (Paris, Institut Néerlandais, 1971)
- **2016-238** - Armando (Groningen, Nederlandse Gasunie, 1994)  
ISBN: 90-71728-12-9
- **2017-212** - Art in seventeenth century Holland : the National Gallery 30 th September to 12th December 1976 (London, National Gallery, 1976)
- **2016-099** - Ary Scheffer 1795-1858 : dessins aquarelles esquisses à l'huile (Paris, Instiut Néerlandais, 1980)  
Anmerkungen: Ausstellungskatalog
- **2016-069** - Aus unseren Mappen 1974 : alte und neuere Graphik und Zeichnungen (Neue Lagerliste ; 64, Düsseldorf, C.G. Boerner, 1974)
- **2016-080** - Aus unseren Mpappen 1973 : alte und neue Graphik und Zeichnungen (Neue Lagerliste ; 63, Düsseldorf, C.B. Boerner, 1973)  
Anmerkungen: Verkaufsausstellungskatalog
- **ELTAB-NL-1-13-204** - Sue Welsh Reed: Awash in colour / (Edinburgh, National Gallery of Scotland, 1997)
- **2017-179** - Ben Janssens Orietal Art 2017 (London, Ben Janssens oriental art, 2017)
- **2017-225** - Bernard Descheemaeker : works of art : ex pace ubertas (Antwerpen, 2017)
- **2017-244** - Bildpolitik der Ingenieure : Fotokampagnen der k.k. privilegierten österreichischen Staats-Eisenbahn-Gesellschaft 1855-18769 (Beiträge zur Geschichte der Fotografie in Österreich ; Band 13, Salzburg, Fotohof edition, 2016)  
ISBN: 9783902993359
- **2015-301** - Stevens, Harm: Bitter spice : Indonesia and the Netherlands from 1600 (Country series Rijksmuseum, Amsterdam, Rijksmuseum, 2015)  
ISBN: 978-94-6004-251-5
- **2017-175** - Parmentier, Jan: Bonaparte aan de Schelde : Antwerpen in een Franse

- stroomversnelling (Antwerpen, BAI, 2013)  
 ISBN: 90-6730-033-0  
 Anmerkungen: Holländisch
- **2017-097** - Hagenbeek-Fey, Iris: Carel Joseph Fodor (Amsterdam 1801-1860) (Amsterdam, Amsterdams Historisch Museum, 1975)
  - **2017-047** - Koekebakker, Olof: Catalogus 4 : het werk van Cepezed (Het werk van Cepezed, Rotterdam, Nai010, 2014)  
 ISBN: 978-94-6208-188-8  
 Anmerkungen: Holländisch
  - **ELTAB-NL-1-13-245** - Durkje van der Wal: Christiaan Snouck Hurgronje : the first western photographer in Mecca (Rijksmuseum Studies in Photography ; 9, Amsterdam, Rijksmuseum, 2011)
  - **2017-264** - Heiberg, Steffen: Christian 4. : en europæisk statsmand (København, Lindhardt og Ringhof, 2017)  
 ISBN: 9788711563762  
 Anmerkungen: Dänisch
  - **2017-065** - Bonnafos, Edith de : Cimabué (Chefs-d'oeuvre de l'art, Paris, Hachette, 1968)
  - **2017-054** - Clyfford Still 1904-1980 : the Buffalo and San Francisco collections (Munich, Prestel, 1992)  
 ISBN: 3-7913-1187-5
  - **ELTAB-NL-1-13-131** - Communications: visualizing the Human Connection in the Age of Vermeer (Asahi Broadcasting Corporation, 2011)  
 Anmerkungen: Nur Japanisch
  - **2016-034** - Nieuwenhuys, Willem: Concern in beweging : vijfenzeventig jaar Hoogovens (Wormer, Immerc, 1993)  
 Anmerkungen: Nederlandsich. Viele Abbildungen
  - **2017-260** - Concreto e cristal : o acervo do MASP nos cavaletes di lina bo Bardi (Sao Paulo, MASP, 2015)  
 ISBN: 9788555910012  
 Anmerkungen: Spanisch und Englisch
  - **2017-041** - Knoef, J.: Cornelis Troost (Palet serie , Amsterdam, H.J.W. Becht , 1947)  
 Anmerkungen: Holländisch
  - **2017-123** - Cruz y Ortiz : 12 edificios / 12 textos (Madrid, Fundación ICO, 2016)  
 ISBN: 9788493656850
  - **2017-195** - Cultuurbeleid in Nederland (Den Haag, Ministerie van OCW/Boekmanstudies, 2007)  
 ISBN: 978-90-6650-090-7  
 Anmerkungen: Holländisch  
 Auch klassifiziert als: 25 - Musik, Theater, Tanz, Film 07 - Politik, Öffentliche Verwaltung, Militär
  - **2016-344** - Dachaulezing : in het licht van George Maduro (Den Haag, Nederlands Dachau Comité , 2016)  
 Anmerkungen: Holländisch
  - **2016-388** - Daniel Crouch Rare Books : catalogue IX (London, Daniel Crouch Rare Books, 2016)  
 ISBN: 978-0-9567421-8-6
  - **2016-395** - Daniël Heinsius als=as Theocritus à Ganda (Amsterdam, Antiquariaat Schumacher, 2013)  
 Anmerkungen: Englisch und Holländisch
  - **2016-174** - Hais, Emmanuel OSB: Das Münster unserer lieben Frau zu Ettal / (Ettal, Benediktinerabtei, 198)
  - **2016-019** - David Salle : paintings = schilderijen ([Rotterdam], Museum Boymans Van Beuningen, 1983)  
 Anmerkungen: Ausstellungskatalog
  - **2017-199** - David van de Kop : Beelden / Aquarellen 1986 (Heerlen, Stadsgalerij Heerlen, 1987)
  - **2016-117** - Daxer & Marschall : recent acquisitions : catalogue XXIII, 2016 (Munich, Daxer & Marschall, 2016)  
 ISBN: 978-3-9815810-4-1
  - **ELTAB-NL-1-13-158** - Judikje Kiers, Fieke Tissink: De glorie van de Gouden Eeuw : schilderijen, beeldhouwkunst en kunstnijverheid (Zwolle, Waanders, 2000)  
 Anmerkungen: Auf Holländisch
  - **2017-110** - Hoogewerff, G.J. : De geschiedenis vande St. Lucasgilden in Nederland (Patria : Vaderlandsche cultuurgeschiedenis in monografieën , Amsterdam, P.N. van Kampen & Zoon, 1947)
  - **2017-098** - Huvenne, Paul: De kruisafneming van Rubens in de Onze-Lieve-Vrouwenkathedraal van Antwerpen (Tielt, Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 1993)
  - **2016-407** - Diekerhoff, F.L.: De oorlogsvloot in de zeventiende eeuw (Fibulareeks ; 33, Bussum, Fibula-Van Dishoek, 1967)  
 Anmerkungen: Holländisch  
 Auch klassifiziert als: 07 - Politik, Öffentliche Verwaltung, Militär
  - **2016-104** - Creten, Johan: De storm [ = The storm] (Antwerpen, Middelheimmuseum, 2014)

ISBN: 978-9081185370

- **2016-390** - Hoogenboom, Annemieke ... [et al.]: De wereld van Christiaan Andriessen : Amsterdamse dagboektekeningen : 1805-1808 (Busseum, THOTH, 2008)  
ISBN: 978-90-6868-489-6  
Anmerkungen: Holländisch
- **2016-338** - Zoega von Manteuffel, K.: Der deutsche Kupferstich : von seinen Anfängen bis zum Ende des sechzehnten Jahrhunderts (Kunstgeschichte in Einzeldarstellungen : Band 2, München, Hugo Schmid Verlag, 1922)
- **2017-204** - Dessins, estampes (Paris, Galerie Paul Prouté, 2017)
- **2017-266** - Krause, Wilhelm: Deutsche Kopfschrift (Berlin, Heintze und Blanckertz, 1925)  
Anmerkungen: beschädigt
- **2016-078** - Die schönsten Neuerwerbungen (Die Neue Lagerliste ; 54, Düsseldorf, C.G. Boerner, 1970)  
Anmerkungen: Verkaufsausstellungskatalog
- **ELTAB-NL-1-13-203** - Disegni italiani del Rijksmuseum Amsterdam (Italia e i Paesi Bassi ; 4, Firenze, Centro Di, 1996)
- **2016-168** - Documenta 8 Kassel 1987 Teil. 1: Aufsätze (Kassel, Weber & Weidemyer, 1987)  
ISBN: 3-95272-13-5
- **2017-015** - McCullin, Don: Don McCullin India (London, Jonathan Cape, 1999)  
ISBN: 0-224-05089-3
- **2016-393** - Dutch and Flemish old master paintings (London, Johnny van Haeften, 2013)
- **2017-252** - E la Parola si fece bellezza (Firenze, Mandragora, 2017)  
ISBN: 9788874613175  
Anmerkungen: Italienisch
- **2017-270** - Posthuma de Boer, Eddy: Eddy Posthuma de Boer : het geluk van de alledaagsheid (Epe, Hooiberg, 1998)  
Anmerkungen: Holländisch
- **ELTAB-NL-1-17-209** - Munro, Thomas: Educational work at the Cleveland museum of art (Revised 2nd edition, Cleveland, cop. Cleveland Museum of Art , 1952)  
Auch klassifiziert als: 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht
- **2017-217** - Andrade, Pita: El libro de la Academia (Madrid, cop. Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, 1991)  
ISBN: 84-87181-07-4
- **2017-016** - Welling, Dolf: Etsen : Simon Koene (s-Gravenhage, 1990)
- **2017-079** - Metken, Günter: Eugène Delacroix (Zürich, Kunsthaus Zürich, 1987)
- **2017-218** - Vuurman, Corien, J.: Fascinatie voor persepolis : Europese perceptie van Achaemenidische monumenten in schrift en beeld, van de veertiende tot het begin van de twintigste eeuw (Gronsveld, Barjesteh van Waalwijk van Doorn & Co's, 2015)  
ISBN: 978-90-5613-114-2  
Anmerkungen: Holländisch
- **ELTAB-NL-1-13-281** - Steven, Harm: FK-Bantam (Amsterdam, 2013)
- **2016-097** - Stigter, Bianca, Lütticken, Sven: Fransje Killaars (Rotterdam, 010 Publishers, 2012)  
ISBN: 978-90-6450-792-2
- **2016-333** - Gädeke, Thomas (bearb.): Friedrich Nerly und die Künstler um Carl Friedrich von Rumohr (Mainz, Landesmuseum Mainz)  
Anmerkungen: Ausstellungskatalog
- **2016-074** - Fünfzig alte Zeichnungen vor 1850 (Neue Lagerliste ; 60, Düsseldorf, C.G. Boerner, 1972)  
Anmerkungen: Verkaufsausstellungskatalog
- **2017-036** - G. Sarti : furniture, paintings, objets d'art ... (London, G. Sarti Antiques, 1990)
- **2016-392** - Broos, Kees: G. schrijft vreemde brieven = G. schreibt fremde Briefe (Apeldoorn, Stichting de Witte Mier, 2002)  
ISBN: 3-926245-56-5  
Anmerkungen: Deutsch und Holländisch
- **2017-200** - Roli, Renato: G.F. Barbieri Guercino (Milano, Aldo Martello, 1972)  
Anmerkungen: Italienisch
- **ELTAB-NL-1-13-238** - Adriaan Waiboer: Gabriel Metsu (Amsterdam, Rijksmuseum/Nat. Gallery of Ireland, 2010)  
Anmerkungen: Holländisch
- **2017-021** - Galerie Neuse : Skulpturen (Bremen, Galerie Neuse, 1988)
- **2016-105** - Gedichten bij beelden in Amsterdam (Water en Vuur ; 5, [Apeldoorn], Phidias, 2006)  
Anmerkungen: Niederländisch  
Auch klassifiziert als: 33 - Sprach- und Literaturwissenschaft sonstiger Sprachen
- **2016-210** - Auber, Anne: Gemälde und Skulpturen (Hamburg, Galerie Hans, 2008)
- **2016-373** - Auber, Anne: Gemälde und Skulpturen (Hamburg, Galerie Hans, 2008)
- **2017-030** - Dijk, Bruno van : Genius loci : topografische resonanties en picturale praktijk : Bruno van Dijk (Antwerpen, Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2011)  
ISBN: 9789490521158

- **ELTAB-NL-1-13-212** - R. Baarsen: German furniture = Duitse meubelen (Series of the collection sculpture and decorative arts ; 8, Zwolle, Waanders, 1998)  
Anmerkungen: Auch auf Holländisch
- **2016-428** - Naegeli, Eduard: Giovanni Segantini 1858-1899 (St. Gallen, Kunstmuseum, 1956)
- **2017-177** - Köcke, Ulrike: Gisela Bührmann : Öbilder, Handzeichnungen, Druckgraphik (Bremen, 1972)  
ISBN: 90-6730-033-0
- **2017-039** - Molen, Joh. R. ter: Goud - zilver - oranje : interacties van edel allooi (Edam, Orange House)  
ISBN: 978-94-90128-15-9  
Anmerkungen: Holländisch
- **2016-076** - Graphik und Zeichnungen 1850-1950 (Neue Lagerliste ; 61, Düsseldorf, C.G. Boerner, 1972)  
Anmerkungen: Ausstellungsverkaufskatalog
- **2016-116** - Audemard, L.: Haut yang tse kiang (Les jonques chinoises ; 5, Rotterdam, Museum voor Land en Volkenkunde, 1963)
- **2016-227** - Helena Sorolla 1895-1975 : escultora (Instiución Joaquin Sorolla de Investigación y Estudios ; 8, Valencia, Consorci de museus de la comunitat Valencia, 2014)  
ISBN: 978-84-482-5950-1
- **2017-019** - Hartog Jager den, Hans: Hellmout: Natasja Kensmil (andriess-eyck publicaties, 2016)  
ISBN: 978-90-73215-31-3
- **2017-258** - Henneman objecten (Zwolle, Waanders, 2003)  
Anmerkungen: Holländisch
- **2016-138** - Cartier-Bresson, Henri: Het beslissende moment (Amsterdam, Stedelijk Museum, 1963)  
Anmerkungen: Niederländisch. Ausstellungskatalog
- **2017-190** - Os, H.W. van : Het museum als instrument ([Dordrecht], Stichting Dordtse Academie, 1994)  
Anmerkungen: Vorlesung. Holländisch
- **2017-092** - High Victorian art : an exhibition in conjunction with the Tate Gallery, the Victoria and Albert Museum and the York Art Gallery (London, Kensington & Chelsea Public Libraries, 1976)  
ISBN: 0-902242-09-1
- **ELTAB-NL-1-13-156** - Jean Vergnet-Ruiz: Hollandse schilderijen uit Franse musea. (Amsterdam, 1971)  
Anmerkungen: Auf Holländisch
- **2016-241** - Huyghe, René: Hommage à Frits Lugt (Paris, Institut Néerlandais, 1971)
- **2016-0242** - Hommage à Titien vers 1490-1576 : dessins, gravures e lettres autographes de titien et d'artsten du nord (Paris, Institut Néerlandais, 1976)  
Anmerkungen: Ausstellungskatalog
- **2016-329** - III bienal internacional del anticuario 23-31 de mayo 1992 (Bienal internacional del anticuario ; 3, [Madrid?], [S.n.], 1992)
- **2017-269** - [Scholten, Frits]: Imago : Caspar Berger (Zwolle, Waanders, 2007)  
Anmerkungen: Holländisch
- **2016-417** - In scholar's taste (London, Ben Janssens Oriental Art, 2016)
- **2017-130** - Isometric landscapes : Raymond Barion (Amsterdam, Upstream Gallery)  
Anmerkungen: Holländisch. Ausstellungsbrochure
- **ELTAB-NL-1-13-133** - L.C.J. Frerichs: Italiaanse tekeningen I de 17de eeuw. (Amsterdam, 1973)  
Anmerkungen: Auf Holländisch
- **ELTAB-NL-1-13-134** - L.C.J. Frerichs: Italiaanse tekeningen II de 15de en 16de eeuw. (Amsterdam, 1984)  
Anmerkungen: Auf Holländisch
- **ELTAB-NL-1-13-200** - Irene M. Groot: Jan Mankes 1889-1920 : prenten en tekeningen (Amsterdam, Rijksmuseum, 1982)  
Anmerkungen: Auf Holländisch
- **2016-062** - Brink, Jan Roelof M.: Jan Roelof M. van den Brink ([S.l.], [s.n.], 1975)  
Anmerkungen: Niederländisch. Ausstellungskatalog
- **2017-037** - Kuus, Saskia: Jan van Ravesteyn : een Haagse portretschilder (Den Haag, Haags Historisch Museum, 2016)  
ISBN: 978-90-621-6823-1
- **2017-115** - Tzeuschler, Ann: Johann Liss (Augsburg, 1975)
- **2017-086** - Kobayashi, Yoriko: Johannes Vermeer (Tokyo, 2003)  
ISBN: 4-10-602104-8  
Anmerkungen: Japanisch
- **ELTAB-NL-1-13-147** - Mariet Westermann: Johannes Vermeer (1632-1675) (Rijksmuseum Dossiers, Zwolle, Waanders, 2004)  
Anmerkungen: NUR AUF HOLLÄNDISCH
- **ELTAB-NL-1-13-152** - Rudi Ekkart: Johannes Verspronck and the girl in blue = Johannes Verspronck en het meisje in het blauw. (Amsterdam, Rijksmuseum Amsterdam, 2009)

- **2017-028** - Parru, Eugenia: John Beasley Greene (Sun Pictures ; catalogue 23, New York, Hans P. Kraus Jr. , 2016)  
ISBN: 1-892535-39-4
- **2017-223** - John Constable : Flatford Lock on the Stour looking towards Bridge cottage (London, Richard Green fine paintings, 2017)
- **2016-331** - Sizoo, Hans: Jörg Remé ; vol. I ([Venlo], Van Spijk Art Projects, 2003)  
ISBN: 90-6216-438-2  
Anmerkungen: Holländisch
- **2017-229** - Kasteel Keukenhof : huis en haard (Jaarboek Kasteel Keukenhof VIII, Hilversum, Verloren, 2015)  
ISBN: 9789087045593  
Anmerkungen: Holländisch
- **2016-323** - Dönges, C. : Katalog der historischen Sammlungen im Wilhelmsturm zu Dillenburg (Veröffentlichungen der Historischen Vereins zu Dillenburg ; Nr. 6, Dillenburg, Weidenbach, 1912)
- **2016-406** - Visser, H.R. : Kazematten in het interbellum : vestingbouwkundige bijdragen (Amsterdam, Buijten & Schipperheijn, 2002)  
ISBN: 9789058810656  
Anmerkungen: Holländisch
- **2016-064** - Broos, Kees: Klaas Gubbels : een op 1 (Signature reeks ; 12, Brummen, Stichting Signature, 2003)  
ISBN: 90-72797-13-2  
Anmerkungen: Niederländisch
- **2017-238** - Smit, G.I. ... [et al.]: KLM in beeld : 75 jaar vormgeving en promotie (Naarden, V+K publishing, 1994)  
ISBN: 9789066114234  
Anmerkungen: Holländisch
- **2017-040** - L.S. Lowry : a river bank (London, Richard Green Fine Paintings, 2014)
- **2017-241** - Quintavalle, A.C.: L'opera completa del Correggio (Milano, Rizzoli Editore, 1970)
- **2016-385** - Sindonia, Enio: L'opera completa di Cimabue e il momento figurativo pregiottesco (Milano, Rizzoli, 1975)
- **2016-170** - La famiglia d'Ayala Valva e il museo di Taranto ([S.l.], Ministero per i Beni e le Attività Culturali, 2006)  
Anmerkungen: Italienisch
- **2016-251** - Esteres Martin, Cristina: La plateria de la Coleccion Várez Fisa : obras escogidas siglos XV-XVIII (Madrid, Tf. Edotores, 2000)  
ISBN: 84-95183-51-X
- **ELTAB-NL-1-13-159** - Wiepke Loos, Robert Jan te Rijdt, Marjan van Heteren, Ronald de Leeuw Alexander Bakker: Langs velden en wegen: de verbeelding van het landschap in de 18de en 19de eeuw. (Amsterdam, Rijksmuseum Amsterdam, 1997)  
Anmerkungen: Auf Holländisch
- **2017-064** - Quoniam, Pierre: Le Louvre (Paris, Éditions des musées nationaux, 1976)  
ISBN: 2-7-118-0039-3
- **2017-236** - Molitor, André... [et al.]: Le palais royal de Bruxelles ([Bruxelles], Crédit Communal, 1993)
- **2016-270** - Lentekriebels : Simonis & Buunk (Ede, Simonis & Buunk, 2016)  
Anmerkungen: Holländisch. Kunsthandelskatalog
- **2017-043** - Leonardo's last supper (Washington, National Gallery of Art, 1983)
- **2017-235** - Dickstein-Bernard, Claire: Les collections du Centre Public d'aide sociale : Bruxelles (Musea Nostra ; 34, [Bruxelles], Crédit Communal, 1994)
- **2017-075** - Chicha, C'line: Les impressions de Pierre Alechinsky (Paris, Bibliothèque Nationale de France, 2005)  
ISBN: 2-7177-2284-X
- **2017-057** - Les réalistes 1919-1939 (Paris, Centre Georges Pompidou, 1980)
- **2016-264** - Huygen, Frederike: Lex Reitsma 196 affiches voor = 196 posters for De Nederlandse Opera (Rotterdam, O10, 2014)  
ISBN: 978-94-62081-49-9  
Anmerkungen: Holländisch und Englisch
- **2017-143** - Lovis Corinth (München, Haus der Kunst , 1996)  
ISBN: 3-7913-1645-1
- **2017-255** - Lucas Cranach the elder : 500 years of the Power of Temptation (Tokyo, TBS Television, 2016)  
Anmerkungen: Japanisch Überschriften Englisch
- **2017-221** - Schierbeek, A.: Maria Sibylla Merian : reproducties naar haar tekeningen van Surinaamse en Europese insecten met een beschrijving van haar leven & werken en een verklaring van de afbeeldingen (Den Haag, L.J.C. Boucher, 1952)  
Anmerkungen: Holländisch
- **2016-420** - Durand, Regis: Marlo Broekmans (Amsterdam, Focus, 1953)

- Anmerkungen: Holländisch. Fotobuch
- **2016-109** - Martial Raysse (Stedelijk Museum catalogus ; 384, [Amsterdam], [Stedelijk Museum], 1965)  
Anmerkungen: Französisch und Niederländisch
  - **2016-285** - Martin Lewis (New York, C.G. Boerner, 2015)
  - **ELTAB-NL-1-13-151** - Marrigje Rikken: Melchior d'Hondecoeter : vogelschilder (Amsterdam, Rijksmuseum Amsterdam, 2008)  
Anmerkungen: Auf Holländisch
  - **2016-060** - Vries, Emile de: Met minder muis meer mans : de bijzondere jaren '50 en '60 vande vorige eeuw voor cultuur, papier en grafische vormgeving. (Bussum, Gooi&bergpers, 2006)  
Anmerkungen: Niederländisch
  - **2017-246** - Rohmeder, Jürgen: Methoden und Medien der Museumsarbeit : pädagogische Betreuung der Einzelbesucher im Museum (Köln, DuMont Buchverlag, 1977)  
Auch klassifiziert als: 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht
  - **2016-061** - Model en tekenaar : vijfentwintig jaar tekenclub "Hamdorff" (Laren, Tekencentral "Hamdorff", 1975)  
Anmerkungen: Niederländisch
  - **2017-006** - Mooi gevonden! (Ede, Simonis & Bunk, 2016)  
Anmerkungen: Kunsthandel Katalog
  - **2016-289** - Berghe-Gerbaud, Maria van : Morceaux choisis : parmi les acquisitions de la Collection Frits Lugt réalisées sous le directorat de Carlos van Hasselt 1997-1994 (Paris, Fondation Custodia , 1994)
  - **2017-219** - Goudriaan, R.: Musea en plein publique : vormgeving en effecten van gratis toegang (Den Haag, APE, 2002)  
Anmerkungen: Holländisch
  - **2017-091** - Nederlands bijdrage tot de internationale ontwikkeling sedert 1945 = la contribution hollandaise = the dutch contribution (Cat. 312, Amsterdam, Stedelijk Museum, 1962)
  - **2016-122** - Terwen-De Loos, J.: Nederlandse schilders en tekenaars in de Oost (Amsterdam, Rijksmuseum, 1972)  
Anmerkungen: Niederländisch
  - **2016-409** - Martens, B.J.: Nederlandse vuurwapens : landmacht, marine en koloniale troepen : 1813-1866 (Arnhem, S.I. Publicaties , 2001)  
ISBN: 90-805583-4-6  
Anmerkungen: Holländisch  
Auch klassifiziert als: 07 - Politik, Öffentliche Verwaltung, Militär
  - **2016-408** - Martens, B.J.: Nederlandse vuurwapens : landmacht, marine en koloniale troepen : 1866-1895 (Arnhem, S.I. Publicaties , 2001)  
ISBN: 90-805583-3-8  
Anmerkungen: Holländisch  
Auch klassifiziert als: 07 - Politik, Öffentliche Verwaltung, Militär
  - **2016-283** - Neo-classicism to late romanticism (Neue Lagerliste ; nr 13 (2013), New York, C.G. Boerner, 2013)
  - **2017-167** - Schevernels, Pol: Nieuwe wegen : collectie De Heus - Zomer : challenges (Breukelen, Art Fund Nyenrode, 2015)  
ISBN: 978-94-6263-061-1  
Anmerkungen: Englisch und Holländisch
  - **ELTAB-NL-1-14-66** - Hond, Jan de: Novaya Zemlya (Amsterdam, 2013)
  - **2017-228** - Old master & modern works on paper (South Dartmouth MA, Hill-Stone, 2017)
  - **2017-114** - Old master drawings from Chatsworth : a loan exhibition from the Devonshire collection 1962-1963 (Washington, 1962)
  - **2017-157** - Old master paintings (London, Richard Green, 2017)  
Anmerkungen: TEFAF 2017
  - **2016-274** - Oranje boeve : vrienden van de Nederlandse ceramiek (Medelingenblad ; 15 (1959), 1959)  
Anmerkungen: Holländisch.
  - **2017-153** - Original etchings, engravings and woodcuts by the Old Masters of the XVth -XVIIth century (Lucerne, Gilhofer & Ranschburg, 1926)
  - **2017-274** - Oskar Kokoschka (Gent, Museum voor Schone Kunsten, 1987)  
Anmerkungen: Holländisch und Französisch
  - **2016-411** - P. Holstein - tekeningen en emails (Amsterdam, Galerie Espace, 1975)  
Anmerkungen: Nur Illustrationen
  - **2016-399** - Paintings & sculpture of three centuries : autumn exhibition 1984 (Heim Exhibitions catalogues no. 37, London, Heim Gallery, 1984)
  - **2017-210** - Bažant, Jan: Perseus & Medusa : zobrazení mýtu od počátku do dneška (Praha, Academia, 2017)  
ISBN: 978-80-200-2658-3  
Anmerkungen: Tsjechisch
  - **2016-405** - Peter Finer (Shipston on Stour, Peter Finer, 2003)

- **2017-051** - Pfister, Max: Phiipp Bauknecht : deutscher Expressionist 1884-1933 (Amsterdam, Galerie Kunsthandel Monet J.P. Smid, 1977)
- **2016-362** - Picasso (Catalogus nr. 411, Amsterdam, Stedelijk Mueum Amsterdam, 1967)  
Anmerkungen: Holländisch
- **2017-171** - Henkels, Herbert: Piet Mondriaan : gedurende een wandeling van buiten naar de stad Dl. 2 (Den Haag, Haags Gemeentemuseum , 1986)  
ISBN: 90-6730-033-0  
Anmerkungen: Nur Teil. 2. Holländisch
- **ELTAB-NL-1-13-141** - Marjan van Heeteren: Poëzie der werkelijkheid : Nederlandse schilders van de negentiende eeuw (Amsterdam, Rijksmuseum Amsterdam, 2000)  
Anmerkungen: Auf Holländisch
- **2017-094** - Beerman, Mirjam ...: Prix de Rome 2013 : beeldende kunst = visual arts (Rotterdam, nai010, 2013)  
ISBN: 9789462081055
- **2017-038** - Tjeenk Willink, Herman: Raad van State: één gebouw : one building (Amsterdam, 2011)
- **2017-164** - Sutton, Peter C.: Reclaimed : paintings from the collection of Jacques Goudstikker (New Haven, Yale University Press, 2008)  
ISBN: 9780300137293  
Auch klassifiziert als: 18 - Technik, Grundlagen
- **ELTAB-NL-1-13-201** - Holm Bevers [et al.]: Rembrandt : the master and his workshop (New Haven, Yale U.P, 1991)
- **2017-181** - Dekker, Nikki den ... [et al.]: Rembrandt en Jan Six : de ets, de vriendschap (Amsterdam, Museum Het Rembrandthuis, 2017)  
ISBN: 978-90-71056-00-0  
Anmerkungen: Ausstellungskatalog
- **ELTAB-NL-1-13-163** - W. Th. Kloek, G.M.C. Jansen: Rembrandt in a new light: presentation of seven restored paintings by Rembrandt (Amsterdam, Rijksmuseum Amsterdam, 1993)
- **ELTAB-NL-1-13-199** - Ger Luijten: Rembrandts' etchings (Rijksmuseum Dossiers, Zwolle, Waanders, 2000)
- **2016-262** - Waldberg, Patrick: René Magritte (Brussel, André de Rache, 1965)  
Anmerkungen: Holländisch
- **2017-081** - House, John: Renoir (Paris, Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1985)  
ISBN: 2-7118-2000-9
- **2016-358** - Hergott, Fabrice: Rouault (Barcelona, Ediones Poligrafia, 1992)  
ISBN: 84-343-0693-X
- **2017-066** - Steevensz, Bart: Roy Villevoeye (Amsterdam, De Appel, 1995)  
ISBN: 90-73501-23-7
- **2017-108** - Roy Villevoeye (Amsterdam, De Appel, 1995)  
ISBN: 90-73501-23-7
- **2016-186** - Larsen, Lone Leth ...[et al.]: Rygtet = Gerucht DK NL (Apeldoorn, Stichting De Witte Mier, 2005)  
ISBN: 87-90192-49-4
- **2016-353** - Mortari, Luisa: S. Maria Maddalena (Le chiese die ROma illustrate : nuova serie ; 20, Roma, Istituto Nazionale di Studi Romani, 1087)
- **2017-201** - S.J. Peploe (London, Richard Green, 2017)
- **2016-188** - Schenkung Otto van de Loo (2. verb. Aufl., Meisterwerke der Kunsthalle in Emden ; Bd. 2, Emden, Kunsthalle, 2002)  
ISBN: 3-935414-01-3
- **2017-182** - Schaft, Maarten van der ... [et al.]: Schilders aan de Nieuwe Waterweg (Rijswijk, Seapress, 2014)  
ISBN: 9789073930384
- **2017-185** - Dirven, Ron ... [et al.]: Schilders van Dongen (Schiedam, Scriptum Art, 2008)  
ISBN: 9789055945979
- **2016-058** - Dohnke, Kay: Schleswig-Holstein literarisch : Orte und Landschaften in der Literatur (Heide in Holstein, Westholsteinische Verlagsanstalt, 1996)  
ISBN: 3-8042-0765-0
- **ELTAB-NL-1-13-246** - Femke Spielberg: Scraps of inspiration : photographs and graphics in a designer's album, 1870-1905 (Rijksmuseum Studies in Photography ; 10, Amsterdam, Rijksmuseum, 2011)
- **2017-058** - Shipwright : the international annual of maritime history & ship modelmaking 2010 (London, Conway, 2009)  
ISBN: 978-1-84486-108-8
- **2017-087** - Skarby Sztuki (Warszawa, Wydawnictwo Arkady, 2014)  
ISBN: 978-83-213-4822-3
- **ELTAB-NL-1-13-161** - Renske Suijver: Spiegel van Holland. Het mooiste van de Haagse school in het Rijksmuseum (Amsterdam, Rijksmuseum Nieuw Amsterdam, 2009)  
Anmerkungen: Auf Holländisch



- **2017-173** - Stephen Ongpin Fine Art (London, Stephen Ongpin Fine Art Ltd., 2017)
- **2017-151** - Yoshioka, Tokujin: Story of ... : memories of Carrier creations (Tokyo, Tokyo National Museum, 2009)
- **2016-343** - Hiller, Susan: Susan Hiller (Rivoli-Torino, Museo d'arte contemporanea, 2006)
- **2016-158** - Schierbeek, Bert: Taal & teken (Amsterdam, Vereeniging ter bevordering van de belangen des boekhandels, 1965)  
Anmerkungen: Holländisch. Fotos von Cas Oorthuys
- **2016-345** - Olaf, Erwin: Tefaf 2016 : a selection by Erwin Olaf (ING Art, 2016)
- **2017-017** - TEFAF Maastricht 2016 (Helvoirt, TEFAF, 2016)
- **2017-162** - TEFAF Maastricht March 10-19-2017 (Helvoirt, TEFAF, 2017)
- **2017-158** - TEFAF New York Spring 2017 (London, Richard Green, 2017)
- **ELTAB-NL-1-13-210** - Peter Schatborn: Tekenen van warmte : 17e eeuwse Nederlandse tekenaars in Italië (Zwolle, Waanders, 2001)  
Anmerkungen: Auf Holländisch
- **2016-242** - Kronhausen, Eberhard: The 2nd international exhibition of erotic art (Amsterdam, van Gennip, 1969)  
Anmerkungen: Holländisch, Englisch, Französisch, Deutsch
- **2017-089** - The art of Zen : from mind to form (Tokyo, Nihon Keizai Shinbunsha, 2016)  
Anmerkungen: Japanisch mit Zusammenfassung in Englisch
- **ELTAB-NL-1-13-142** - Arie Wallert: The Holy Kinship: a medieval masterpiece (Zwolle, Waanders, 2001)
- **2016-410** - The Mosa Trajectum collection : fine antique arms and armour (Nijmegen, Hessink's veilingen, 2008)  
Anmerkungen: Auktionskatalog  
Auch klassifiziert als: 07 - Politik, Öffentliche Verwaltung, Militär
- **2017-197** - Dixon, Brian ... [et al.]: The museum and the Canadian public = Le Musée et le public canadien (Toronto, [s.n.], 1974)  
ISBN: 0-919668-01-1  
Anmerkungen: English und Französisch  
Auch klassifiziert als: 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht
- **2017-107** - Clark, Kenneth: The nude : a study in ideal form (New York, Doubleday Anchor Books, 1956)
- **2016-300** - Brooks, John H.: Things of this world (Williamstown, [S.n.], 1972)
- **2017-095** - Saabye, Marianne: Thorvaldsen : guidebook for young people (Copenhagen, Thorvaldsen Museum, 1972)
- **2017-169** - Topstukken ([Gouda], Museum Gouda, 2012)  
ISBN: 9789072660008  
Anmerkungen: Holländisch
- **2017-208** - Toulouse Lautrec : em vermelho [in red] (São Paulo, MASP, 2017)  
ISBN: 978-85-310-0026-3
- **2016-379** - Ottino della Chiesa, Angela: Tout l'oeuvre peint de Dürer (Paris, Flammarion, 1969)  
ISBN: 2-08-010242-7
- **2017-211** - De Zutter, Joris: Tweehonderd jaar Treaty of Ghent : vrede, vriendschap en goede verstandhouding : 1814-2014 ([Gent], Stad Gent, 2013)  
ISBN: 978-94-9161-406-4  
Anmerkungen: Holländisch  
Auch klassifiziert als: 07 - Politik, Öffentliche Verwaltung, Militär
- **2017-215** - Vasques de Rome, ombrages de Picardie : hommage de l'Oise à Corot (Bauvais, Musée départemental de l'Oise, 1987)
- **ELTAB-NL-1-13-157** - Alfonso E. Pérez Sánchez: Velázquez en zijn tijd : zeventiende eeuwse Spaanse schilderkunst uit het Prado. (Amsterdam, Rijksmuseum Amsterdam, 1985)  
Anmerkungen: Auf Holländisch
- **2017-230** - Voorjaarspracht : Simonis & Buunk : vier verrassende dagen in Ede ([Dordrecht], Simonis & Buunk, 2017)  
Anmerkungen: Holländisch
- **2017-231** - Andrade, Pita: Wanobi : fine art archives (Tokyo, Shibunkaku, 2017)
- **ELTAB-NL-1-13-140** - Wiepke Loos: Waterloo before and after = Voor en na Waterloo (Amsterdam, Rijksmuseum Amsterdam, 1997)
- **ELTAB-NL-1-13-205** - J.F. Heijbroek: Whistler en Holland (Zwolle, Waanders, 1997)  
Anmerkungen: NUR AUF HOLLÄNDISCH
- **2016-075** - Zeichnungen aus vierhundert Jahren (Düsseldorf, C.G. Boerner, 1971)  
Anmerkungen: Verkaufsausstellungskatalog

## 25 - Musik, Theater, Tanz, Film:

- **2017-195** - Cultuurbeleid in Nederland (Den Haag, Ministerie van OCW/Boekmanstudies, 2007)  
ISBN: 978-90-6650-090-7  
Anmerkungen: Holländisch  
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 07 - Politik, Öffentliche

Verwaltung, Militär

- **2017-196** - Baarsen, Reinier: Music in the Museum : Material concerning the CECA conference (Materials to Museum Theory and Practice ; VIII, Pozan, [s.n.], 1975)  
Anmerkungen: Polish National Committee of ICOM  
Auch klassifiziert als: 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht
- **2017-131** - Hochreiter, Otto: Oostenrijkse fotografie in de 20e eeuw (Brussel, De Smet, 1987)  
Anmerkungen: Holländisch

### **33 - Sprach- und Literaturwissenschaft sonstiger Sprachen:**

- **2016-105** - Gedichten bij beelden in Amsterdam (Water en Vuur ; 5, [Apeldoorn], Phidias, 2006)  
Anmerkungen: Niederländisch  
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie

### **35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde:**

- **2017-271** - Fauvelle, François-Xavier: À la recherche du sauvage idéal (Paris, Éditions du Seuil, 2017)  
ISBN: 9782021370171  
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie

## **Zeitschriften**

### **24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie:**

- **2017-187** - Anzeiger des Germanischen Nationalmuseums 2015 (Germanisches National Museum)  
Bestand: 2015  
ISSN: 1430-5496
- **2016-091** - Art on paper (Darte Publishing LLC)  
Bestand: Vol. 1 (1996/97) nicht komplett; Vol. 2 (1997); Vol. 6. (2001/2) nicht komplett; Vol. 7 (2002/3); vol. 8 (2003/4) nicht komplett; Vol. 9 (2005) nicht komplett
- **2017-059** - Arte Veneta (Electa)  
Bestand: vol. 70 (2013)  
Anmerkungen: Italienisch
- **2017-060** - Arte Veneta vol. 71 (2014) (Electa)  
Anmerkungen: Italienisch
- **2016-041** - Bollettino dei Musei Civici Veneziani III serie (Fondazione Musei Civici Venezia)  
Bestand: 9-10 (2014/150)  
Anmerkungen: Italiensich. Thema: Scritti in ricordo di Filippo Pedrocchio
- **2017-186** - Grafiek wereld (Exlibriswereld)  
Bestand: Voorjaar 2017, No. 1
- **2016-165** - Metaphysical art : the De Chirico journals (Fondazione Giorgio e Isa De Chirico)  
Bestand: 2010 Nr. 9/10  
Anmerkungen: Italiensich
- **2016-425** - Photography annual of the Netherlands = Nederlands Jaarboek vakfotografie (Focus)  
Bestand: 1990  
Anmerkungen: Englisch und Holländisch
- **2016-391** - Römisches Jahrbuch der Bibliotheca Hertziana (Hirmer)  
Bestand: Band 38 ( 2007/2008)  
Anmerkungen: Deutsch, Englisch, Italienisch
- **2017-042** - The Metropolitan Museum of Art (Metropolitan Museum of Art)  
Bestand: Vol. XXXII, nr. 3 (1973/1974); Vol. XXXIV, nr. 4 (1977);
- **2016-090** - The print collector's Newsletter  
Bestand: Vol. IX nr. 6 (1979)-Vol XXVII nr. 2 (1996)  
Anmerkungen: Nicht Komplet