

Tauschliste: MoMu Fashion Museum Antwerp

Monographie/Dissertation

02 - Philosophie:

- **ELTAB-BE-4-17-1** - Lauwaert, Dirk: De geknipe stof : schrijven over mode (Tielt, Lannoo, 2013)
ISBN: 978-94-014-1237-7
- **ELTAB-BE-4-18-115** - ik+de ander ([Nederland], stichting Artimo, 1994)
Auch klassifiziert als: 03 - Psychologie 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht 06 - Soziologie, Gesellschaft, Statistik 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie

03 - Psychologie:

- **ELTAB-BE-4-18-115** - ik+de ander ([Nederland], stichting Artimo, 1994)
Auch klassifiziert als: 02 - Philosophie 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht 06 - Soziologie, Gesellschaft, Statistik 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie

05 - Erziehung, Bildung, Unterricht:

- **ELTAB-BE-4-18-83** - 2004X10 regards (Paris, Institut Français de la Mode, 2001)
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **ELTAB-BE-4-17-97** - 2004x10regards (Paris, Institut Français de la Mode, 2004)
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **ELTAB-BE-4-18-110** - aan Daniël De Jonghe (Bulletin, Ranst- Oelegem, VVOHT (Vlaamse Vereniging voor Oud en Hedendaags Textiel, 1992)
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **ELTAB-BE-4-18-102** - Rooderkerk, Jeanne : Batik met plezier : eenvoudige werkstukken voor iedereen (Ariadne Handwerk Bibliotheek 5., Wageningen, Zomer & Keuning, 1974)
ISBN: 9021020645
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **ELTAB-BE-4-18-107** - borduurwerk en merklappen (Bulletin, Ranst- Oelegem, VVOHT (Vlaamse Vereniging voor Oud en Hedendaags Textiel, 1994)
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **ELTAB-BE-4-18-91** - clothes (London, Thames & Hudson, 1995)
ISBN: 0500015902
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **ELTAB-BE-4-18-109** - echt, namaak en vals (Bulletin, Ranst- Oelegem, VVOHT (Vlaamse Vereniging voor Oud en Hedendaags Textiel, 1996)
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **ELTAB-BE-4-18-97** - De Dillmont, Thérèse: Encyclopédie des ouvrages de dames (Bibliothèque D.M.C., Mulhouse, France, de Dillmont, Th, 1909)
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **ELTAB-BE-4-18-115** - ik+de ander ([Nederland], stichting Artimo, 1994)
Auch klassifiziert als: 02 - Philosophie 03 - Psychologie 06 - Soziologie, Gesellschaft, Statistik 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **ELTAB-BE-4-18-111** - l' U.R.S.S (Beautés du monde, Paris, Rombaldi, 1984)
ISBN: 2032536226
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **ELTAB-BE-4-18-112** - les pays de l'Est: la Pologne, la Tchécoslovaquie, la Hongrie, la Roumanie, la Bulgarie (Beautés du monde, Paris, Rombaldi, 1985)
ISBN: 2032536293
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **ELTAB-BE-4-18-108** - Vlaamse Vereniging voor Oud en Hedendaags Textiel : Jaarbundel (Bulletin, Kessel-Lo , VVOHT (Vlaamse Vereniging voor Oud en Hedendaags Textiel, 1990)
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **ELTAB-BE-4-18-70** - Vuistregels voor textielconservering aan de praktijk getoetst (Amsterdam,

Textielcommissie Musea, 1990)

06 - Soziologie, Gesellschaft, Statistik:

- **ELTAB-BE-4-17-31** - Een vrouw, een stem : een tentoonstelling over vrouw en stemrecht in België : 1789 - 1948 (Brussel, Archiefcentrum voor Vrouwengeschiedenis, 1996)
- **ELTAB-BE-4-18-115** - ik+de ander ([Nederland], stichting Artimo, 1994)
Auch klassifiziert als: 02 - Philosophie 03 - Psychologie 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie

07 - Politik, Öffentliche Verwaltung, Militär:

- **ELTAB-BE-4-18-73** - Pegler, Martin : British Tommy 1914-18 (Warrior, Botley, Osprey, 1996)
ISBN: 1855325411
Auch klassifiziert als: 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **ELTAB-BE-4-18-72** - Spring, Laurence: The Cossaks 1799 - 1815 (Warrior, Botley, Osprey , 2003)
ISBN: 1841764647
Auch klassifiziert als: 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **ELTAB-BE-4-18-75** - Rottman, Gordon L : US Army Special Forces 1952-84 (Elite, Botley, Osprey, 2004)
ISBN: 085045610X
Auch klassifiziert als: 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte

08 - Wirtschaft, Arbeit, Tourismusindustrie:

- **ELTAB-BE-4-17-22** - Duvillier, Jeroen: Belga cult. : 25 momenten die cultureel België veranderd hebben (Tielt, Lannoo, 2015)
ISBN: 978-9401424219
Auch klassifiziert als: 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde
- **ELTAB-BE-4-17-61** - Boormeester, Frank : Best of Belgium : volume 1 (Leuven, The Fifth Conference, 2007)
ISBN: 978-90-79056-01-9
- **ELTAB-BE-4-18-8** - Bontjes vorr de tropen (Zwolle, België, Waanders, 1991)
ISBN: 9066302925
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie

10 - Natur, Naturwissenschaft allgemein:

- **ELTAB-BE-4-18-68** - Leer, bont en veren in samenhang met kleding : verslag van de textieldag (Arnhem, Textielcommissie Musea , 1984)
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte

18 - Technik, Grundlagen:

- **ELTAB-BE-4-18-36** - Marleen Vanerum: 100 jaar waterleiding te Tienen (Tienen)
Auch klassifiziert als: 21 - Bauingenieurswesen, Bergbautechnik
- **ELTAB-BE-4-17-21** - Vanerum, Marleen: 100 jaar waterleiding te Tienen, 1894-1994 (Tienen, Stad Tienen, 1996)
Auch klassifiziert als: 21 - Bauingenieurswesen, Bergbautechnik

20 - Elektrotechnik inkl. Elektronik, Kommunikationstechnik, Energietechnik:

- **ELTAB-BE-4-18-14** - reduce to the max (Smart, 1998)
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie

21 - Bauingenieurswesen, Bergbautechnik:

- **ELTAB-BE-4-18-36** - Marleen Vanerum: 100 jaar waterleiding te Tienen (Tienen)
Auch klassifiziert als: 18 - Technik, Grundlagen
- **ELTAB-BE-4-17-21** - Vanerum, Marleen: 100 jaar waterleiding te Tienen, 1894-1994 (Tienen, Stad Tienen, 1996)
Auch klassifiziert als: 18 - Technik, Grundlagen

22 - Agrar- und Forstwissenschaft, Haushalts- und Ernährungswiss., Lebensmitteltechnologie:

- **ELTAB-BE-4-18-31** - erste biennale der deutschen tapisserie 1978 (München, 1978)
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie

24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie:

- **ELTAB-BE-4-18-25** - Blondeel, Claude : Bazaar België (Gent, Borgerhoff & Lamberigts, 2013)
ISBN: 9789089313621
- **ELTAB-BE-4-18-90** - _fabrics interseason : protocol (Vienna, fabrics interseason , 2006)
ISBN: 9783200007536
- **ELTAB-BE-4-18-114** - Framis, Alicia: loneliness in the city (wax & jardins, Gent, Belgium, Artimo Foundation, 1999)
ISBN: 9075380178
- **ELTAB-BE-4-17-40** - Van Beirendonck, Walter, Derycke, Luc : Mode 2001 landed-geland #2 (s.l., Merz, 2001)
ISBN: 9069170078
- **ELTAB-BE-4-17-47** - Show/Off#5 : Discovering the Fashion Department (Sanoma Magazines, 2012)
- **ELTAB-BE-4-18-34** - 175 : D (Brussel, Delvaux, 2004)
ISBN: 2960049403
- **ELTAB-BE-4-18-83** - 2004X10 regards (Paris, Institut Français de la Mode, 2001)
Auch klassifiziert als: 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht
- **ELTAB-BE-4-17-97** - 2004x10regards (Paris, Institut Français de la Mode, 2004)
Auch klassifiziert als: 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht
- **ELTAB-BE-4-18-50** - Van den Bussche, Willy: 2006 Beaufort (Gent, Belgium, Borgerhoff & Lamberigts We publish, 2006)
ISBN: 9077941134
- **ELTAB-BE-4-17-2** - Taxinha, Marie José: 300 anos de traje (Lisboa, Ministério da Cultura, 1982)
Auch klassifiziert als: 25 - Musik, Theater, Tanz, Film
- **ELTAB-BE-4-17-67** - Johnstone, Pauline: A guide to Greek Island embroidery (London, Her Majesty's Stationery Office, 1972)
ISBN: 0-905209-13-3
- **ELTAB-BE-4-18-110** - aan Daniël De Jonghe (Bulletin, Ranst- Oelegem, VVOHT (Vlaamse Vereniging voor Oud en Hedendaags Textiel, 1992)
Auch klassifiziert als: 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **ELTAB-BE-4-18-32** - Palau de la Virreina: Alehop! Dessenys, enginys, remeis (Barcelona, Institut de Cultura de Barcelona, 2003)
ISBN: 84-8156-349-8
- **ELTAB-BE-4-17-75** - Bonnet, Frédéric: An exhibition triptych : Yohji Yamamoto (Paris, The Press, 2006)
ISBN: 9090206337
- **ELTAB-BE-4-17-4** - Bekaert, Geert: AWG Bob Van Reeth architecten (Gent, Ludion, 2000)
ISBN: 90-5544-298-4
- **ELTAB-BE-4-18-102** - Rooderkerk, Jeanne : Batik met plezier : eenvoudige werkstukken voor iedereen (Ariadne Handwerk Bibliotheek 5., Wageningen, Zomer & Keuning, 1974)
ISBN: 9021020645
Auch klassifiziert als: 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht
- **ELTAB-BE-4-18-58** - Adriaans, Hanneke: Berhardina Middeligh-Bokhorst als illustratrice op kledinggebied (Utrecht, Centraal Museum Utrecht, 1982)
Auch klassifiziert als: 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **ELTAB-BE-4-18-8** - Bontjes vorr de tropen (Zwolle, België, Waanders, 1991)
ISBN: 9066302925
Auch klassifiziert als: 08 - Wirtschaft, Arbeit, Tourismusindustrie
- **ELTAB-BE-4-17-46** - Sorber, Frieda, ea.: Borduurwerk en merklappen (Bulletin 1994, Kessel-Lo, Vlaamse Vereniging voor Oude en Hedendaags Textiel, 1994)
- **ELTAB-BE-4-18-107** - borduurwerk en merklappen (Bulletin, Ranst- Oelegem, VVOHT (Vlaamse Vereniging voor Oud en Hedendaags Textiel, 1994)
Auch klassifiziert als: 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **ELTAB-BE-4-18-57** - Benoît: Bravo! Bravo! (Gent, Jef Meert, 2000)
- **ELTAB-BE-4-17-59** - Van Innis, Benoît: Bravo! Bravo! / Benoît (drawings) (Meert, 2000)
ISBN: 90-6771-381-3
- **ELTAB-BE-4-17-69** - Gasc, Nadine: Broderie au passé et au présent (Paris, Union Centrale des Arts Décoratifs, 1977)
- **ELTAB-BE-4-17-5** - De Groft, Aaron H: Cà d'Zan : inside the Ringling Mansion (Sarasota, The John and Mable Ringling Museum of Art, 2004)
ISBN: 0-916758-47-8
- **ELTAB-BE-4-17-6** - Scalera, Michelle A: Cà d'Zan : the restoration of the Ringling Mansion (Sarasota, The John and Mable Ringling Museum of Art, 2006)
ISBN: 978-0-916758-53-0
- **ELTAB-BE-4-18-96** - Ca d'Zan: The Restoration of the Ringling Mansion (Florida, Ringling Museum of Art, 2006)

ISBN: 0916758532

Auch klassifiziert als: 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte

- **ELTAB-BE-4-18-51** - Clark, Judith: Carapace/ Dai Rees (London, 2005)
ISBN: 9781903455050
- **ELTAB-BE-4-18-40** - Vandamme, Erik: Catalogus schilderkunst oude meesters (Antwerpen, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1988)
Auch klassifiziert als: 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **ELTAB-BE-4-17-7** - Dávila Garibi, Graciela Anaya: Centro (Mexico, Centro de diseño y comunicación, 2006)
ISBN: 970-9783-02-5
- **ELTAB-BE-4-18-82** - Citygraphy (Brussel, Efemera vzw, 2007)
ISBN: 9789081151818
Auch klassifiziert als: 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **ELTAB-BE-4-18-4** - classic VI goes British (NCMV, 1997)
- **ELTAB-BE-4-18-91** - clothes (London, Thames & Hudson, 1995)
ISBN: 0500015902
Auch klassifiziert als: 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht
- **ELTAB-BE-4-18-81** - container (Brussel, Ad|dict creative lab, 2003)
- **ELTAB-BE-4-17-37** - Pas, Johan, Dockx, Nico, De bruyn, Els : Contradicties : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten Antwerpen, 2013-1663 (Gent, MER, 2013)
ISBN: 978-94-90693-75-6
- **ELTAB-BE-4-18-61** - cuteness and complexity (1, DUE, Bologna, Italy, phoenix, 2000)
Auch klassifiziert als: 25 - Musik, Theater, Tanz, Film
- **ELTAB-BE-4-17-9** - Krause, Hans-Joachim: D-Sign : Fachbereich Design Fachhochschule Düsseldorf = Department of Design University of Applied Sciences Düsseldorf (Düsseldorf, University of Applied Sciences, 2003)
ISBN: 3-923669-64-X
- **ELTAB-BE-4-18-13** - Bernard Heuvelmans: d'un monde à l'autre (Paris, Plon, 1959)
Auch klassifiziert als: 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **ELTAB-BE-4-17-50** - Lebeer, Louis: De geest van de graveerkunst in de XVe eeuw (Diest, Pro Arte, 1945)
- **ELTAB-BE-4-17-23** - Nimocks, Patricia : Decoupage (New York, Scribners, 1969)
- **ELTAB-BE-4-17-8** - Des designers à Vallauris, 1998-2002 : oeuvres de la collection du Fonds national d'art contemporain (Paris, Centre national des arts plastiques, 2003)
ISBN: 2-912688-36-1
- **ELTAB-BE-4-18-109** - echt, namaak en vals (Bulletin, Ranst- Oelegem, VVOHT (Vlaamse Vereniging voor Oud en Hedendaags Textiel, 1996)
Auch klassifiziert als: 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **ELTAB-BE-4-18-103** - Stable, Patrice [fotograaf]: emanuel ungaro paris : automne-hiver 2008/2009 (Ungaro, Emanuel)
- **ELTAB-BE-4-17-73** - Gostelow, Mary: Embroidery of all Russia (London, Mills & Boon, 1977)
ISBN: 0-263-06103-5
- **ELTAB-BE-4-17-76** - Gostelow, Mary: Embroidery of all Russia (London, Mills & Boon, 1977)
ISBN: 0-263-06103-5
- **ELTAB-BE-4-17-10** - Currie, Dwight, McKee, Linda R.: Encore! : a new life for the historic Asolo Theater at the John and Mable Ringling Museum of Art (Sarasota, The John and Mable Ringling Museum of Art, 2006)
ISBN: 978-0-916758-51-6
- **ELTAB-BE-4-17-77** - Currie, Dwight, McKee, Linda R.: Encore! : a new life for the historic Asolo Theater at the John and Mable Ringling Museum of Art (Sarasota, The John and Mable Ringling Museum of Art, 2006)
ISBN: 978-0-916758-51-6
- **ELTAB-BE-4-18-95** - Encore! : A New Life for the Historic Asolo Theater at the John and Mable Ringling Museum of Art (2006, Paperback) (Florida, Ringling Museum of Art Foundation, The, John & Mable, 2006)
ISBN: 9780916758516
Auch klassifiziert als: 25 - Musik, Theater, Tanz, Film 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **ELTAB-BE-4-18-97** - De Dillmont, Thérèse: Encyclopédie des ouvrages de dames (Bibliothèque D.M.C., Mulhouse, France, de Dillmont, Th, 1909)
Auch klassifiziert als: 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **ELTAB-BE-4-17-78** - Kybalova, Ludmila ; Herbenova, Olga ; Lamarova, Milena: Encyclopédie illustrée du costume et de la mode (3ed, Paris, Gründ, 1980)
ISBN: 2-7000-0316-0
- **ELTAB-BE-4-18-31** - erste biennale der deutschen tapisserie 1978 (München, 1978)
Auch klassifiziert als: 22 - Agrar- und Forstwissenschaft, Haushalts- und Ernährungswiss.,

Lebensmitteltechnologie

- **ELTAB-BE-4-17-24** - Exposition d'art populaire Grec: orfèvrerie, broderie, costume, tissage (Athènes, Musée d'Art Populaire Grec, 1977)
- **ELTAB-BE-4-17-80** - Saetren, Marit: Folkedrakter fra Baltikum til Balkan (Oslo, Kunstindustrimuseet i Oslo, 1981)
ISBN: 82-7143-014-9
- **ELTAB-BE-4-17-81** - De Buck, Paul, Van Buynder, Ernest: Frieda Van Dun : tekens (Antwerpen, Vrienden van de Zwarte Panter, 2003)
ISBN: 90-803888-4-X
- **ELTAB-BE-4-17-82** - Futiel textiel? (Antwerpen, Hautekiet, 2011)
ISBN: 978-90-8924-197-9
- **ELTAB-BE-4-17-74** - Verhelst, Bob: Geometrie (Antwerpen, Provincie Antwerpen, 1999)
- **ELTAB-BE-4-17-83** - Jarry, Madeleine ; Dobry, M: Gobelinstickerei : Vorlagen - Material - Arbeitsanleitung (München, Callwey, 1976)
ISBN: 3-7667-0375-7
- **ELTAB-BE-4-17-84** - Dieterich, Mary G. ; Erickson, Jon T. ; Younger, Erin: Guatemalan costumes : the Heard Museum Collection (Phoenix, Ariz, Heard Museum, 1979)
- **ELTAB-BE-4-18-94** - Guide to lund and Östarp drotten archaeological museum the Tegnér museum Borgeby Castle Bosjökloster Mill (Lund, Wallin & Dalholm Boktryckeri AB, 2003)
ISBN: 918705423x
Auch klassifiziert als: 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **ELTAB-BE-4-17-85** - Duijvetter, Jan: Handel en wandel : Klederdrachtententoonstelling (Arnhem, Nederlands Openluchtmuseum, 1969)
- **ELTAB-BE-4-17-86** - Tucnà, Dagmar ; Holthaus, J.M.A.: Hedendaagse wandtapijten uit Tsjechoslowakije (Tilburg, Nederlands Textielmuseum, 1977)
- **ELTAB-BE-4-17-11** - Adriaenssens, Ivo, Vanden Abeele, Maarten: Het gebeurde achter de schermen : geschiedenis & renovatie van de opera in Antwerpen (Antwerpen, Vlaamse Opera, 2008)
ISBN: 978-908123941-7
Auch klassifiziert als: 25 - Musik, Theater, Tanz, Film
- **ELTAB-BE-4-17-87** - Adriaenssens, Ivo, Vanden Abeele, Maarten: Het gebeurde achter de schermen : geschiedenis & renovatie van de opera in Antwerpen (Antwerpen, Vlaamse Opera, 2008)
ISBN: 978-908123941-7
Auch klassifiziert als: 25 - Musik, Theater, Tanz, Film
- **ELTAB-BE-4-18-118** - Jabar, Athar: Iconoclasms (Antwerp, Pascal De Groote)
ISBN: 9789490521356
- **ELTAB-BE-4-18-115** - ik+de ander ([Nederland], stichting Artimo, 1994)
Auch klassifiziert als: 02 - Philosophie 03 - Psychologie 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht 06 - Soziologie, Gesellschaft, Statistik
- **ELTAB-BE-4-18-16** - Ilse D'Hollander (Clermont- Ferrand; France, Frac Auvergne, 2016)
ISBN: 9782907672214
- **ELTAB-BE-4-18-42** - Indigo (Amsterdam, Textielcommissie Musea, 1988)
Auch klassifiziert als: 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **ELTAB-BE-4-18-39** - Kooijmans, Jeroen: it's about time (Amsterdam, Artimo, 2002)
ISBN: 9075380399
- **ELTAB-BE-4-17-18** - Cerpac, Roy, Kooijmans, Jeroen, Wallroth, Tanja: Its about time : Jeroen Kooijmans (Amsterdam, Artimo, 2002)
- **ELTAB-BE-4-18-17** - Kijken naar klederdrachten (Apeldoorn, Semper Agendo)
ISBN: : 9060866207
Auch klassifiziert als: 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde
- **ELTAB-BE-4-18-89** - kiss and shoot (2000, Amsterdam, Artimo Foundation, 2000)
ISBN: 9075380321
- **ELTAB-BE-4-18-37** - Klederdracht en kleedgedrag : het Kostuum Harer Majesteits onderdanen, 1898 - 1998 (SUN, 1998)
ISBN: 9061686474
Auch klassifiziert als: 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde
- **ELTAB-BE-4-18-119** - Kris Fierens (Antwerpen, Pandora, 2001)
ISBN: 9053251715
- **ELTAB-BE-4-17-38** - Van Cauteren, Katharina, Huvenne, Paul : Kunst Antwerpen Academie 350 (Kontich, BAI, 2013)
ISBN: 978-90-8586-645-9
- **ELTAB-BE-4-18-111** - l' U.R.S.S (Beautés du monde, Paris, Rombaldi, 1984)
ISBN: 2032536226
Auch klassifiziert als: 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde 34 - Archäologie, Geschichte, einschl.

Sozial- und Wirtschaftsgeschichte

- **ELTAB-BE-4-17-93** - Gaudriault, Raymond: La gravure de mode feminine en France (Paris, Les éditions de l'amateur, 1983)
ISBN: 2-8591-7030-8
- **ELTAB-BE-4-17-34** - La tapisserie française du Moyen Age à nos jours (Bruxelles, Editions de la Connaissance, 1947)
- **ELTAB-BE-4-17-12** - Smets, Francis ; Valcke, Johan: Label-Design.be : design in Belgium after 2000 (Oostkamp, Stichting Kunstboek, 2005)
ISBN: 90-5856-168-2
- **ELTAB-BE-4-17-95** - Sunday, Milton: Lace (New York, Smithsonian Institution, 1981)
- **ELTAB-BE-4-18-1** - Jean- paul Goude: Lafayette nous voilà! (mémoire de la mode, Paris, Assouline, 2001)
- **ELTAB-BE-4-18-68** - Leer, bont en veren in samenhang met kleding : verslag van de textieldag (Arnhem, Textielcommissie Musea , 1984)
Auch klassifiziert als: 10 - Natur, Naturwissenschaft allgemein 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **ELTAB-BE-4-18-112** - les pays de l'Est: la Pologne, la Tchecoslovaquie, la Hongrie, la Roumanie, la Bulgarie (Beautés du monde, Paris, Rombaldi, 1985)
ISBN: 2032536293
Auch klassifiziert als: 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **ELTAB-BE-4-18-2** - Lydia Kamitsis: Lesage (mémoire de la mode, Paris, Assouline, 2000)
- **ELTAB-BE-4-18-20** - Lisa Fonsagrives (USA, The Vendome Press, 1996)
- **ELTAB-BE-4-17-19** - Swinnen, Malou, Van der Stighelen, Katlijne, Van Gelder, Hilde: Malou Swinnen : de pose (Leuven, Uitgeverij P, 2002)
- **ELTAB-BE-4-18-93** - Meesterproef 2003 (Den Haag, Atelier Rijksbouwmeester, 2004)
ISBN: 9040302006
- **ELTAB-BE-4-17-39** - Van Beirendonck, Walter, Derycke, Luc: Mode = Fashion 2001 landed-geland #1 (s.l., Merz, 2001)
ISBN: 9069170086
- **ELTAB-BE-4-18-41** - Moderne Meesters in het Koninklijk Museum (Antwerpen, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten)
Auch klassifiziert als: 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **ELTAB-BE-4-18-101** - mois de la photo à Paris (Paris, Coédition Actes Sud, 2006)
ISBN: 2330036442
- **ELTAB-BE-4-18-7** - musée Suisse (Zürich, Schweizerisches Landesmuseum, 2001)
ISBN: 3908025095
- **ELTAB-BE-4-18-6** - Henriëtte Van Der Klift-Tellegen: Nederlandse visserstruien (2de druk, [Nederland], voor België; Schoten, Cantecleer bv, de Bilt, 1983)
ISBN: 9021308991
- **ELTAB-BE-4-18-5** - Orangerie '93 (Germany, Weltkunst Verlag GmbH, 1993)
- **ELTAB-BE-4-18-26** - Isabelle de Borchgrave & Rita Brown : Papiers à la mode (London, Bellew , 2002)
ISBN: 1857251520
Auch klassifiziert als: 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **ELTAB-BE-4-18-45** - pillage a Angkor (cent objets disparus, Paris, Icom, 1997)
Auch klassifiziert als: 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde
- **ELTAB-BE-4-17-25** - Makarovic, Gorazd; Rogelj Skafar, Bojana: Poslikane panjske koncnice = Painted beehive panels (Ljubjana, Slovenski etnografski muzej, 2000)
ISBN: 961-6388-00-2
- **ELTAB-BE-4-17-13** - Blistène, Bernard: Premises : invested spaces in visual arts, architecture & design from France, 1958-1998 (New York, Guggenheim Museum, 1998)
ISBN: 0-8109-6915-7
- **ELTAB-BE-4-18-53** - Premises: invested spaces in visual arts, architecture & design from France 1958- 1998 (Guggenheim museum SoHo, 1998)
- **ELTAB-BE-4-18-14** - reduce to the max (Smart, 1998)
Auch klassifiziert als: 20 - Elektrotechnik inkl. Elektronik, Kommunikationstechnik, Energietechnik
- **ELTAB-BE-4-18-52** - René Lück (Frankfurt am Main, Frankfurt am Main, 2001)
- **ELTAB-BE-4-17-52** - Merling, Mitchel: Ringling : the art museum (Sarasota, The John and Mable Ringling Museum of Art, 2002)
ISBN: 0-916758-39-7
- **ELTAB-BE-4-18-3** - rood veld/ champ rouge (the Flemish primitives, 2004)
ISBN: 909017950X
- **ELTAB-BE-4-18-88** - roommates (Amsterdam, IDEA Books, 1998)
- **ELTAB-BE-4-17-41** - Royal Academy of Fine Arts Antwerp : Show/Off : uncovering the fashion

department (Antwerpen, HACOM, 2008)

ISBN: 978-90-9023248-5

- **ELTAB-BE-4-18-46** - Saqueo en América Latina (cent objets disparus, Paris, ICOM, 1997)
ISBN: 929012041X
Auch klassifiziert als: 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde
- **ELTAB-BE-4-17-42** - Show/Off#2 : Royal Academy of Fine Arts Antwerp presents show/off#2 : Discovering The Fashion Department (Antwerpen, HACOM, 2009)
ISBN: 978-90-78980-50-6
- **ELTAB-BE-4-17-43** - Show/Off#3 : Royal Academy of Fine Arts Antwerp : Discovering the Fashion (Antwerpen, Sanoma, 2010)
- **ELTAB-BE-4-17-48** - Show/Off#4 : Scanning the Fashion Department (Sanoma Magazines, 2011)
- **ELTAB-BE-4-17-49** - Show/Off#6 : discover the Fashion Department of the Royal Academy of Fine Arts Antwerp (Sanoma Magazines, 2013)
- **ELTAB-BE-4-18-12** - Sint- Truiden in de 18de eeuw (Sint- Truiden, Sint-Truiden 1300, 1993)
Auch klassifiziert als: 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **ELTAB-BE-4-18-9** - Arnolli Gieneke: Sits, exotisch textiel in Friesland (Zwolle, Waanders, 1990)
ISBN: 9066302062
Auch klassifiziert als: 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **ELTAB-BE-4-18-113** - Fejér Gábor & Roboz László: Székképek (Budapest, Néprajzi Múzeum, 1999)
ISBN: 9637106626
- **ELTAB-BE-4-17-89** - Sevensma, W.S: Tapestries (New York, Universe books, 1965)
- **ELTAB-BE-4-18-67** - Textiel uit de achttiende eeuw : onder en boven de grond (Amsterdam, Textielcommissie Musea , 1985)
Auch klassifiziert als: 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **ELTAB-BE-4-16-2** - Sorber, Frieda: Textieldruk : evolutie en techniek (Antwerpen, Provincie Antwerpen, 1978)
Anmerkungen: Language: Dutch
- **ELTAB-BE-4-18-76** - Textilia in Gents openbaar bezit (Gent, Belgium, Museum voor Sierkunst, 1977)
Auch klassifiziert als: 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **ELTAB-BE-4-17-14** - Fletcher, Alan: The art of looking sideways (Phaidon, 2001)
ISBN: 978-0-714834498
- **ELTAB-BE-4-18-116** - Csupor, István & Rékai, Miklós: the butter churn (Catalogi Musei Ethnographiae : a Néprajzi Múzeum tárgykatalógusai, Budapest, Art- And Design Stúdió, 2003)
ISBN: 9639540056
Auch klassifiziert als: 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde
- **ELTAB-BE-4-17-15** - Verschuren, Oof ; Kramers, René: The colour envelope 02 (Sassenheim, Akzo Nobel Aesthetic Center, 2002)
- **ELTAB-BE-4-17-26** - Stewart, Janice S: The folk arts of Norway (2 ed., New York, Dover Publications, 1972)
ISBN: 0-486-22811-8
- **ELTAB-BE-4-17-63** - Earnshaw, Pa: The identification of lace (Aylesbury, Shire, 1980)
ISBN: 0-85263-701-2
- **ELTAB-BE-4-17-60** - Arrhenius, Lars: The man without one way (Amsterdam, Artimo, 1999)
ISBN: 90-75380-18-6
- **ELTAB-BE-4-17-27** - Peesch, Reinhard: The ornament in European folk art (New York, Alpine Fine Arts Collection, 1983)
ISBN: 0-933516-67-3
- **ELTAB-BE-4-17-51** - Heiniger, Patrick: The rolex mentor and protégé arts initiative : the inaugural cycle, face to face (Geneva, Secretariat of the Rolex mentor and protégé art initiative, 2003)
ISBN: 2-9700417-0-7
Auch klassifiziert als: 25 - Musik, Theater, Tanz, Film
- **ELTAB-BE-4-17-53** - Bolink, Merijn ; Stork, Gijs: There must be a simple way ...to make everything quite clear : Merijn O. Bolink (Breda, Artimo Foundation, 1998)
ISBN: 90-75380-11-9
- **ELTAB-BE-4-17-64** - Tsjechische kant van Art Deco tot op heden (Brussel, Commisariaat-Generaal voor de Internationale Culturele Samenwerking,, 1983)
- **ELTAB-BE-4-18-18** - update_1 (Gent, Snoek- Ducaju, 2006)
- **ELTAB-BE-4-17-20** - Amsellem, Olivier: Variations modernes (Hyères, Villa Noailles, 2003)
- **ELTAB-BE-4-18-106** - Olivier Amsellem: variations modernes (Toulon Provence Méditerranée, villa Noailles)
- **ELTAB-BE-4-17-65** - Coene, Johan: Verklarend en vertalend kantlexicon : Nederlands - Frans - Engels - Duits (Gent, Stedelijk Textielinstituut Henri Story, 1991)
Auch klassifiziert als: 27 - Allgemeine und Vergleichende Sprach- und Literaturwissenschaft
- **ELTAB-BE-4-18-108** - Vlaamse Vereniging voor Oud en Hedendaags Textiel : Jaarbundel

(Bulletin, Kessel-Lo , VVOHT (Vlaamse Vereniging voor Oud en Hedendaags Textiel, 1990)
Auch klassifiziert als: 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte

- **ELTAB-BE-4-17-28** - Volkskunst uit Polen : Symbolen - Tekens - Motieven (Antwerpen, Volkskundemuseum, 1974)
- **ELTAB-BE-4-18-62** - waarden & herbestemmen (collectie Agfa - Gevaert, Antwerpen, Fomu, 2017)
Auch klassifiziert als: 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **ELTAB-BE-4-17-55** - Framis, Alicia: Wax & jardins : loneliness in the city (Amsterdam, Artimo Foundation, 1999)
ISBN: 90-75380-17-8
- **ELTAB-BE-4-18-56** - Winicjusz Borowski (Lubartów, druk)
- **ELTAB-BE-4-18-44** - Wu Zuoren en Xiao Shufang, schilderkunst uit de Volksrepubliek China (Gent, Inschool, 1986)
Auch klassifiziert als: 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **ELTAB-BE-4-17-56** - Zhongxin, Ai; Qingli, Wang: Wu Zuoren, Xiao Shufang [Schilderkunst uit de Volksrepubliek China] (Brussel, Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Dienst Beeldende Kunst en Musea, 1986)

25 - Musik, Theater, Tanz, Film:

- **ELTAB-BE-4-17-2** - Taxinha, Marie José: 300 anos de traje (Lisboa, Ministério da Cultura, 1982)
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **ELTAB-BE-4-18-61** - cuteness and complexity (1, DUE, Bologna, Italy, phoenix, 2000)
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **ELTAB-BE-4-18-95** - Encore! : A New Life for the Historic Asolo Theater at the John and Mable Ringling Museum of Art (2006, Paperback) (Florida, Ringling Museum of Art Foundation, The, John & Mable, 2006)
ISBN: 9780916758516
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **ELTAB-BE-4-17-11** - Adriaenssens, Ivo, Vanden Abeele, Maarten: Het gebeurde achter de schermen : geschiedenis & renovatie van de opera in Antwerpen (Antwerpen, Vlaamse Opera, 2008)
ISBN: 978-908123941-7
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **ELTAB-BE-4-17-87** - Adriaenssens, Ivo, Vanden Abeele, Maarten: Het gebeurde achter de schermen : geschiedenis & renovatie van de opera in Antwerpen (Antwerpen, Vlaamse Opera, 2008)
ISBN: 978-908123941-7
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **ELTAB-BE-4-17-51** - Heiniger, Patrick: The rolex mentor and protégé arts initiative : the inaugural cycle, face to face (Geneva, Secretariat of the Rolex mentor and protégé art initiative, 2003)
ISBN: 2-9700417-0-7
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **ELTAB-BE-4-17-29** - Bellens, René ; Goossens, Dian: Zo danst Europa : fotoboek (Brecht, De Roerdomp, 1967)

27 - Allgemeine und Vergleichende Sprach- und Literaturwissenschaft:

- **ELTAB-BE-4-17-65** - Coene, Johan: Verklarend en vertalend kantlexicon : Nederlands - Frans - Engels - Duits (Gent, Stedelijk Textielinstituut Henri Story, 1991)
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie

34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte:

- **ELTAB-BE-4-18-35** - Antwerpen-Frankfurt : migratie en innovatie rond 1600 = Anvers-Francfort : migration et innovation vers 1600 (Frankfurt am Main, Historisches Museum (Frankfurt-am-Main), 2005)
ISBN: 3797309716
Auch klassifiziert als: 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde
- **ELTAB-BE-4-18-73** - Pegler, Martin : British Tommy 1914-18 (Warrior, Botley, Osprey, 1996)
ISBN: 1855325411
Auch klassifiziert als: 07 - Politik, Öffentliche Verwaltung, Militär
- **ELTAB-BE-4-18-72** - Spring, Laurence: The Cossaks 1799 - 1815 (Warrior, Botley, Osprey , 2003)
ISBN: 1841764647
Auch klassifiziert als: 07 - Politik, Öffentliche Verwaltung, Militär

- **ELTAB-BE-4-18-75** - Rottman, Gordon L : US Army Special Forces 1952-84 (Elite, Botley, Osprey, 2004)
ISBN: 085045610X
Auch klassifiziert als: 07 - Politik, Öffentliche Verwaltung, Militär
- **ELTAB-BE-4-18-69** - ...op de raempte off mette brodse... : Nederlands borduurwerk uit de zeventiende eeuw (Haarlem, Becht, 1987)
ISBN: 9023006348
- **ELTAB-BE-4-18-110** - aan Daniël De Jonghe (Bulletin, Ranst- Oelegem, VVOHT (Vlaamse Vereniging voor Oud en Hedendaags Textiel, 1992)
Auch klassifiziert als: 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **ELTAB-BE-4-17-30** - Berger, Frank: Antwerpen-Frankfurt : migratie en innovatie rond 1600 = Anvers-Francfort : migration et innovation vers 1600 (Schriften des Historischen Museums Frankfurt am Main ; vol. 25, Frankfurt am Main, Historisches Museum, 2005)
ISBN: 3-7973-0971-6
- **ELTAB-BE-4-18-58** - Adriaans, Hanneke: Berhardina Midderigh-Bokhorst als illustratrice op kledinggebied (Utrecht, Centraal Museum Utrecht, 1982)
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **ELTAB-BE-4-18-107** - borduurwerk en merklappen (Bulletin, Ranst- Oelegem, VVOHT (Vlaamse Vereniging voor Oud en Hedendaags Textiel, 1994)
Auch klassifiziert als: 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **ELTAB-BE-4-18-96** - Ca d'Zan: The Restoration of the Ringling Mansion (Florida, Ringling Museum of Art, 2006)
ISBN: 0916758532
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **ELTAB-BE-4-18-40** - Vandamme, Erik: Catalogus schilderkunst oude meesters (Antwerpen, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1988)
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **ELTAB-BE-4-18-82** - Citygraphy (Brussel, Efemera vzw, 2007)
ISBN: 9789081151818
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **ELTAB-BE-4-18-13** - Bernard Heuvelmans: d'un monde à l'autre (Paris, Plon, 1959)
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **ELTAB-BE-4-18-109** - echt, namaak en vals (Bulletin, Ranst- Oelegem, VVOHT (Vlaamse Vereniging voor Oud en Hedendaags Textiel, 1996)
Auch klassifiziert als: 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **ELTAB-BE-4-18-95** - Encore! : A New Life for the Historic Asolo Theater at the John and Mable Ringling Museum of Art (2006, Paperback) (Florida, Ringling Museum of Art Foundation, The, John & Mable, 2006)
ISBN: 9780916758516
Auch klassifiziert als: 25 - Musik, Theater, Tanz, Film 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **ELTAB-BE-4-18-97** - De Dillmont, Thérèse: Encyclopédie des ouvrages de dames (Bibliothèque D.M.C., Mulhouse, France, de Dillmont, Th, 1909)
Auch klassifiziert als: 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **ELTAB-BE-4-18-94** - Guide to lund and Östarp drotten archaeological museum the Tegnér museum Borgeby Castle Bosjöklöster Mill (Lund, Wallin & Dalholm Boktryckeri AB, 2003)
ISBN: 918705423x
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **ELTAB-BE-4-18-42** - Indigo (Amsterdam, Textielcommissie Musea, 1988)
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **ELTAB-BE-4-18-37** - Klederdracht en kledinggedrag : het Kostuum Harer Majesteits onderdanen, 1898 - 1998 (SUN, 1998)
ISBN: 9061686474
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde
- **ELTAB-BE-4-18-111** - l' U.R.S.S (Beautés du monde, Paris, Rombaldi, 1984)
ISBN: 2032536226
Auch klassifiziert als: 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde
- **ELTAB-BE-4-18-68** - Leer, bont en veren in samenhang met kleding : verslag van de textieldag (Arnhem, Textielcommissie Musea , 1984)
Auch klassifiziert als: 10 - Natur, Naturwissenschaft allgemein 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie

- **ELTAB-BE-4-18-112** - les pays de l'Est: la Pologne, la Tchécoslovaquie, la Hongrie, la Roumanie, la Bulgarie (Beautés du monde, Paris, Rombaldi, 1985)
ISBN: 2032536293
Auch klassifiziert als: 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde
- **ELTAB-BE-4-18-117** - Aldred, Cyril: les trésor des pharaons (Paris, Tallandier, 1979)
ISBN: 2235006914
- **ELTAB-BE-4-18-41** - Moderne Meesters in het Koninklijk Museum (Antwerpen, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten)
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **ELTAB-BE-4-18-26** - Isabelle de Borchgrave & Rita Brown : Papiers à la mode (London, Bellew , 2002)
ISBN: 1857251520
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **ELTAB-BE-4-18-45** - pillage a Angkor (cent objets disparus, Paris, Icom, 1997)
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde
- **ELTAB-BE-4-18-46** - Saqueo en América Latina (cent objets disparus, Paris, ICOM, 1997)
ISBN: 929012041X
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde
- **ELTAB-BE-4-18-12** - Sint- Truiden in de 18de eeuw (Sint- Truiden, Sint-Truiden 1300, 1993)
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **ELTAB-BE-4-18-9** - Arnolli Gieneke: Sits, exotisch textiel in Friesland (Zwolle, Waanders, 1990)
ISBN: 9066302062
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **ELTAB-BE-4-18-67** - Textiel uit de achttiende eeuw : onder en boven de grond (Amsterdam, Textielcommissie Musea , 1985)
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **ELTAB-BE-4-18-66** - Textielvondsten op spitsbergen (Amsterdam, Textielcommissie Musea, 1990)
Auch klassifiziert als: 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde
- **ELTAB-BE-4-18-76** - Textilia in Gents openbaar bezit (Gent, Belgium, Museum voor Sierkunst, 1977)
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **ELTAB-BE-4-18-116** - Csupor, István & Rékai, Miklós: the butter churn (Catalogi Musei Ethnographiae : a Néprajzi Múzeum tárgykatalógusai, Budapest, Art- And Design Stúdió, 2003)
ISBN: 9639540056
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde
- **ELTAB-BE-4-18-108** - Vlaamse Vereniging voor Oud en Hedendaags Textiel : Jaarbundel (Bulletin, Kessel-Lo , VVOHT (Vlaamse Vereniging voor Oud en Hedendaags Textiel, 1990)
Auch klassifiziert als: 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **ELTAB-BE-4-18-62** - waarden & herbestemmen (collectie Agfa - Gevaert, Antwerpen, Fomu, 2017)
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **ELTAB-BE-4-18-44** - Wu Zuoren en Xiao Shufang, schilderkunst uit de Volksrepubliek China (Gent, Imschoot, 1986)
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie

35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde:

- **ELTAB-BE-4-18-35** - Antwerpen-Frankfurt : migratie en innovatie rond 1600 = Anvers-Francfort : migration et innovation vers 1600 (Frankfurt am Main, Historisches Museum (Frankfurt-am-Main), 2005)
ISBN: 3797309716
Auch klassifiziert als: 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **ELTAB-BE-4-17-22** - Du villier, Jeroen: Belga cult. : 25 momenten die cultureel België veranderd hebben (Tielt, Lannoo, 2015)
ISBN: 978-9401424219
Auch klassifiziert als: 08 - Wirtschaft, Arbeit, Tourismusindustrie
- **ELTAB-BE-4-18-17** - Kijken naar klederdrachten (Apeldoorn, Semper Agendo)
ISBN: : 9060866207
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **ELTAB-BE-4-18-37** - Klederdracht en kleedgedrag : het Kostuum Harer Majesteits onderdanen, 1898 - 1998 (SUN, 1998)
ISBN: 9061686474

Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte

- **ELTAB-BE-4-18-111** - l' U.R.S.S (Beautés du monde, Paris, Rombaldi, 1984)
ISBN: 2032536226

Auch klassifiziert als: 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte

- **ELTAB-BE-4-18-112** - les pays de l'Est: la Pologne, la Tchécoslovaquie, la Hongrie, la Roumanie, la Bulgarie (Beautés du monde, Paris, Rombaldi, 1985)
ISBN: 2032536293

Auch klassifiziert als: 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte

- **ELTAB-BE-4-18-45** - pillage a Angkor (cent objets disparus, Paris, Icom, 1997)
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **ELTAB-BE-4-18-46** - Saqueo en América Latina (cent objetos disparus, Paris, ICOM, 1997)
ISBN: 929012041X

Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte

- **ELTAB-BE-4-18-66** - Textielvondsten op spitsbergen (Amsterdam, Textielcommissie Musea, 1990)
Auch klassifiziert als: 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- **ELTAB-BE-4-18-116** - Csupor, István & Rékai, Miklós: the butter churn (Catalogi Musei Ethnographiae : a Néprajzi Múzeum tárgykatalógusai, Budapest, Art- And Design Stúdió, 2003)
ISBN: 9639540056

Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte

00 - ohne fachliche Zuordnung:

- **ELTAB-BE-4-17-100** - Institut de Cultura (Barcelona, Catalunya): Alehop! Dissenys, Enginys i Remeis (Barcelona, Electa : Institut de Cultura de l'Ajuntament de Barcelona, 2003)
ISBN: 84-8156-349-8
- **ELTAB-BE-4-17-99** - Kepner, Charles; Tregoe, Benjamin: The new rational manager (New Jersey, Prinston Research Press, 1981)
- **ELTAB-BE-4-18-33** - Kepner, Charles ; Tregoe, Benjamin: The new rational manager (New Jersey, Princeton Research Press, 1981)

Zeitschriften

05 - Erziehung, Bildung, Unterricht:

- **ELTAB-BE-4-18-105** - living togheter (Prince Claus Fund)
ISSN: 13885456
Auch klassifiziert als:
 - 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
 - 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde
- **ELTAB-BE-4-18-104** - the future is handmade; the survival and innovation of crafts (Prince Claus Fund)
ISSN: 13885456
Auch klassifiziert als:
 - 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
 - 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde
 - 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte

06 - Soziologie, Gesellschaft, Statistik:

- **ELTAB-BE-4-18-78** - Culture is a basic need (Prince Claus Fund)
ISSN: 13885456
Auch klassifiziert als:
 - 07 - Politik, Öffentliche Verwaltung, Militär
 - 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
 - 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde
- **ELTAB-BE-4-18-77** - Culture of hope (Prince Claus Fund)
ISSN: 13885456
Auch klassifiziert als:
 - 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde
 - 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte

07 - Politik, Öffentliche Verwaltung, Militär:

- **ELTAB-BE-4-18-78** - Culture is a basic need (Prince Claus Fund)
ISSN: 13885456
Auch klassifiziert als:
 - 06 - Soziologie, Gesellschaft, Statistik
 - 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
 - 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde

18 - Technik, Grundlagen:

- **ELTAB-BE-4-18-120** - Bulletin d'informations pratiques (BIP) (Henry Clair)
Auch klassifiziert als:
 - 20 - Elektrotechnik inkl. Elektronik, Kommunikationstechnik, Energietechnik
- **ELTAB-BE-4-18-121** - Revue Française de l'électricité (Henry Clair)
Auch klassifiziert als:
 - 20 - Elektrotechnik inkl. Elektronik, Kommunikationstechnik, Energietechnik

20 - Elektrotechnik inkl. Elektronik, Kommunikationstechnik, Energietechnik:

- **ELTAB-BE-4-18-120** - Bulletin d'informations pratiques (BIP) (Henry Clair)
Auch klassifiziert als:
 - 18 - Technik, Grundlagen
- **ELTAB-BE-4-18-122** - revue Française de l'électricité (Henry Clair)
- **ELTAB-BE-4-18-121** - Revue Française de l'électricité (Henry Clair)
Auch klassifiziert als:
 - 18 - Technik, Grundlagen

24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie:

- **ELTAB-BE-4-17-44** - A Magazine #6 : curated by Veronique Branquinho (A Publisher)
ISSN: 1780-7603
- **ELTAB-BE-4-18-105** - living together (Prince Claus Fund)
ISSN: 13885456
Auch klassifiziert als:
 - 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht
 - 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde
- **ELTAB-BE-4-18-86** - provider: giving form to colour and texture: fearless (E.T.I.C)
ISSN: 18618839
Auch klassifiziert als:
 - 25 - Musik, Theater, Tanz, Film
- **ELTAB-BE-4-18-84** - provider: giving form to colour and texture: impression (E.T.I.C)
ISSN: 18618839
Auch klassifiziert als:
 - 25 - Musik, Theater, Tanz, Film
- **ELTAB-BE-4-18-85** - provider: giving form to colour and texture: prototype (E.T.I.C)
ISSN: 18618839
Auch klassifiziert als:
 - 25 - Musik, Theater, Tanz, Film
- **ELTAB-BE-4-18-87** - Self service (Petronio, Ezra)
ISSN: 1252-865X.
Auch klassifiziert als:
 - 25 - Musik, Theater, Tanz, Film
- **ELTAB-BE-4-18-104** - the future is handmade; the survival and innovation of crafts (Prince Claus Fund)
ISSN: 13885456
Auch klassifiziert als:
 - 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde
 - 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
 - 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht
- **ELTAB-BE-4-18-43** - Vogue Paris dec/ jan 1995/1996 (Condé Nast)
ISSN: 0750-3628.
Auch klassifiziert als:
 - 25 - Musik, Theater, Tanz, Film

25 - Musik, Theater, Tanz, Film:

- **ELTAB-BE-4-18-86** - provider: giving form to colour and texture: fearless (E.T.I.C)
ISSN: 18618839
Auch klassifiziert als:
 - 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **ELTAB-BE-4-18-84** - provider: giving form to colour and texture: impression (E.T.I.C)

ISSN: 18618839

Auch klassifiziert als:

- 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie

- **ELTAB-BE-4-18-85** - provider: giving form to colour and texture: prototype (E.T.I.C)

ISSN: 18618839

Auch klassifiziert als:

- 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie

- **ELTAB-BE-4-18-87** - Self service (Petronio, Ezra)

ISSN: 1252-865X.

Auch klassifiziert als:

- 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie

- **ELTAB-BE-4-18-43** - Vogue Paris dec/jan 1995/1996 (Condé Nast)

ISSN: 0750-3628.

Auch klassifiziert als:

- 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie

34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte:

- **ELTAB-BE-4-18-78** - Culture is a basic need (Prince Claus Fund)

ISSN: 13885456

Auch klassifiziert als:

- 06 - Soziologie, Gesellschaft, Statistik
- 07 - Politik, Öffentliche Verwaltung, Militär
- 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde

- **ELTAB-BE-4-18-77** - Culture of hope (Prince Claus Fund)

ISSN: 13885456

Auch klassifiziert als:

- 06 - Soziologie, Gesellschaft, Statistik
- 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde

- **ELTAB-BE-4-18-104** - the future is handmade; the survival and innovation of crafts (Prince Claus Fund)

ISSN: 13885456

Auch klassifiziert als:

- 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- 35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde
- 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht

35 - Geographie, Heimat- und Länderkunde, Reisen, Atlanten, Volks- und Völkerkunde:

- **ELTAB-BE-4-18-78** - Culture is a basic need (Prince Claus Fund)

ISSN: 13885456

Auch klassifiziert als:

- 06 - Soziologie, Gesellschaft, Statistik
- 07 - Politik, Öffentliche Verwaltung, Militär
- 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte

- **ELTAB-BE-4-18-77** - Culture of hope (Prince Claus Fund)

ISSN: 13885456

Auch klassifiziert als:

- 06 - Soziologie, Gesellschaft, Statistik
- 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte

- **ELTAB-BE-4-18-105** - living together (Prince Claus Fund)

ISSN: 13885456

Auch klassifiziert als:

- 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht
- 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie

- **ELTAB-BE-4-18-104** - the future is handmade; the survival and innovation of crafts (Prince Claus Fund)

ISSN: 13885456

Auch klassifiziert als:

- 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
- 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht