

Exchangelist: Rijksmuseum/Research Services

Monograph/Dissertation

05 - Erziehung, Bildung, Unterricht:

- **ELTAB-NL-1-17-209** - Munro, Thomas: Educational work at the Cleveland museum of art (Revised 2nd edition, Cleveland, cop. Cleveland Museum of Art , 1952)
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie

23 - Umweltschutz, Raumordnung, Landschaftsgestaltung:

- **2019-018** - Filedt Kok, Jan Piet: De dans om het gouden kalf van Lucas van Leyden (Amsterdam, Rijksmuseum Amsterdam, 2008)
ISBN: 978-90-8689-035-4
Anmerkungen: Holländisch

24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie:

- **ELTAB-NL-1-13-214** - Baarsen, Reinier: 17e eeuwse kabinetten (Rijksmuseum Dossiers, Amsterdam, Rijksmuseum, 2000)
Anmerkungen: Nur auf Holländisch verfügbar
- **2018-277** - 'Ik probeerde mooie dingen te maken in allen eenvoud' : Jan Mankes, een kunstenaarsleven in brieven, 1910-1920 (RKD-Bronnenreeks ; 6, Zwolle, Waanders, 2013)
ISBN: 978-94-91196-35-5
Anmerkungen: Holländisch
- **2018-048** - 100 Fantastiska målningar = great paintings ([Stockholm], Nationalmuseum, 2015)
ISBN: 978-91-7100-857-2
Anmerkungen: Schwedisch
- **2018-100** - 20 Ans d'acquisitions 1997-2017 : publication anniversaire en l'honneur de Marc Fumaroli (Dijon, Éditions Faton, 2017)
ISBN: 978-2-87844-241-0
- **ELTAB-NL-1-13-207** - Helen Marres-Schretlen: 200 Years of litography : litographs in the collection of the Rijksmuseum Print Room (Amsterdam, Rijksmuseum, 1998)
- **2019-024** - Aelbert Cuyp (Washington, National Gallery of Art, 2001)
ISBN: 0-89468-286-5
Anmerkungen: Ausstellungskatalog
- **2018-258** - Alle tot nu toe bekende schilderijen van Rubens, deel 1 : het werk tot 11620 (Rotterdam, Lekturama, 1980)
Anmerkungen: Holländisch
- **2018-158** - Anne Frank en familie = and family = und ihre Familie : Foto's van van Otto Frank = Photographs by Otto Frank = Fotos von Otto Frank (Amsterdam, Anne Frank Stichting, 2004)
ISBN: 978-90-8667-005-5
- **2018-107** - Anne-Louis Girodet : 1767 Montargis - Paris 1824 : two recently discovered drawings (Hamburg, Le Claire, 2018)
- **2018-094** - Anton Heyboer ('s Gravenhage, [s.n.], 1967)
Anmerkungen: Holländisch
- **2018-020** - Ars Linearis VII (Prag, Narodni Galerie v Praze, 2017)
ISBN: 978-80-7035-657-9
- **2018-043** - Arte - Sano artistas (Ciudad Mexico, Museo de arte popular, 2010)
ISBN: 978-607-7611-28-8
- **2018-202** - Keneally, Thomas: Australia (London, Royal Academy of Arts)
ISBN: 978-1-907533-44-0
- **ELTAB-NL-1-13-204** - Sue Welsh Reed: Awash in colour / (Edinburgh, National Gallery of Scotland, 1997)
- **2019-004** - Bel Etage : 19. Herbstsalon 2018 (Wien, Bel Etage Kunsthandel GmbH, 2018)
ISBN: 978-3-902117-33-5
- **2015-301** - Stevens, Harm: Bitter spice : Indonesia and the Netherlands from 1600 (Country series Rijksmuseum, Amsterdam, Rijksmuseum, 2015)
ISBN: 978-94-6004-251-5
- **2018-212** - Hoozee, Robert: British vision : observatie en verbeelding in de Britse kunst 1750-1950 (Brussel, Mercator, 2007)
ISBN: 9789061537472
Anmerkungen: Holländisch
- **2019-028** - Buiten is het koud : binnen is het warm : verkooptentoonstelling (Ede, Simonis & Buunk, 2018)

- Anmerkungen: Holländisch. Ausstellungs- und Verkaufskatalog
- **2018-165** - De Groot, Aaron H.: Cà d'Zan : inside the Ringling mansion (Sarasota, The John and Maabel Ringling Museum of Art, 2004)
ISBN: 0916758478
 - **2019-026** - Cleveringa, Johanna L.: Catalogus van de tentoongestelde schilderijen pastels en aquarellen (Amsterdam, Rijksmuseum, 1951)
 - **2019-022** - Chapeau, chapeaux! : 40 hoeden uit de verzameling van het Rijksmuseum = 40 hats from the collection of the Rijksmuseum (Amsterdam, Rijksmuseum, 1997)
Anmerkungen: Englisch und Holländisch
 - **ELTAB-NL-1-13-245** - Durkje van der Wal: Christiaan Snouck Hurgronje : the first western photographer in Mecca (Rijksmuseum Studies in Photography ; 9, Amsterdam, Rijksmuseum, 2011)
 - **2018-085** - Classic old to modern : works on paper from Jordaens to Gicometti (Le Claire Kunst ; 35, Hamburg, Le Claire, 2016)
 - **ELTAB-NL-1-13-131** - Communications: visualizing the Human Connection in the Age of Vermeer (Asahi Broadcasting Corporation, 2011)
Anmerkungen: Nur Japanisch
 - **2018-122** - Cruz y Ortiz : 12 edificios 12 / 12 textos = 12 buildings / 12 texts (Madrid, Fundacion ICO, 2016)
ISBN: 978-84-936568-5-0
Anmerkungen: Spanisch und Englisch
 - **2018-076** - Daniel Coruch Rare books : catalogue XV (London, Daniel Crouch Rare Books, 2018)
ISBN: 978-0-9957558-4-0
 - **ELTAB-NL-1-13-158** - Judikje Kiers, Fieke Tissink: De glorie van de Gouden Eeuw : schilderijen, beeldhouwkunst en kunstnijverheid (Zwolle, Waanders, 2000)
Anmerkungen: Auf Holländisch
 - **2019-003** - Hecht, Peter: De collectie Nederland is niet af (Den Haag, Vereniging Rembrandt, 2018)
ISBN: 9789082804812
Anmerkungen: Holländisch
 - **2019-019** - Liebaers, Hermann: De gouden eeuw der Vlaamse miniatuur (Gent, Ledeborg, 1959)
 - **2018-065** - De Pont Museum : een keuze uit de collectie (Tilburg, De Pont Museum, 2017)
ISBN: 978-90-74529-26-6
Anmerkungen: Holländisch
 - **2019-025** - De stadhouder-koning en zijn tijd 1650-1950 : herdeningstentoonstelling (Amsterdam, Rijksmuseum, 1950)
Anmerkungen: Holländisch
 - **2018-082** - Piltz, Georg: Deutsche Demokratische Reublik : Kunst- und Reiseführer (8. Auflage, Stuttgart, W. Kohlhammer, 1979)
ISBN: 3-17-005260-8
 - **2018-212** - Die Einheit von Raum und Zeit : Rupprecht Geiger, Norbert Kricke (Das Bauhaus und die Folgen ; 1, Weimar, KLassik Stiftung Weimar, 2006)
 - **2018-060** - Die Jahre 2015-2017 = review of the years 2015-2017 = rétrospective des années 2015-2017 (Bern, Galerie Kornfeld, 2018)
 - **2018-229** - Die Marter der heiligen Katharina von Joachim Patinir (Meistwerke aus dem Kunsthistorischen Museum Wien, Wien, Kunsthistorisches Museum)
 - **ELTAB-NL-1-13-203** - Disegni italiani del Rijksmuseum Amsterdam (Italia e i Paesi Bassi ; 4, Firenze, Centro Di, 1996)
 - **2018-110** - Thümmel, Agnes: Doppelseitiger Keurzstich : Holbein-Technik : ein Lehrgang des doppelseitigen kreuzstiches, der Holbein-Technik u.a. ... (Handarbeitsbücher der "Deutschen Moden-Zeichnung" ; Band 34, Leipzig, Verlag der "Deutschen Modenzeitung", 1911)
 - **2019-029** - Sokolova, Irina: Dutch painting : seventeenth-eighteenth centuries : catalog of the collection vol. 1 (St. Petersburg, The State Hermitage Publishers, 2017)
ISBN: 9785935727451
Anmerkungen: Kollektionskatalog. Nur Russisch
 - **2019-030** - Sokolova, Irina: Dutch painting : seventeenth-eighteenth centuries : catalog of the collection vol. 2 (St. Petersburg, The State Hermitage Publishers, 2017)
ISBN: 9785935727468
Anmerkungen: Kollektionskatalog. Russisch
 - **ELTAB-NL-1-17-209** - Munro, Thomas: Educational work at the Cleveland museum of art (Revised 2nd edition, Cleveland, cop. Cleveland Museum of Art , 1952)
Auch klassifiziert als: 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht
 - **2019-021** - Wittwer, Samuel: Een koninklijke dierentuin :porseleien beesten uit Meissen (Amsterdam, Rijksmuseum, 2000)
 - **2018-231** - Scheller, Robert W.: Ensigns of authority : French royal symbolism in the age of Louis XII (Simiolus Netherlands quarterly for the history of art vol. 12 1981-82, Maarsse)
Anmerkungen: SONDERDRUCK
 - **2018-083** - Erfgoed van de oorlog : de oogst van het programma (Den Haag, Ministerie van

Volksgezondheid, Welzijn en Sport, 2010)

ISBN: 978-90-810118-2-2

Anmerkungen: Holländisch

- **2018-134** - Kronhausen, Phyllis: Erotic art : a survey of erotic fact and fancy in the fine arts (New York, Bell Publishing Company , 1968)
- **2018-010** - Exhibition report 1975-2007 (Tokyo, The Tokyo Shimbun, 2007)
- **2018-150** - Faszination Meisterwerk : Dürer, Rembrandt, Riemenschneider (Nürnberg, Germanisches Nationalmuseum, 2004)
ISBN: 3-936688-02-8
- **ELTAB-NL-1-13-281** - Steven, Harm: FK-Bantam (Amsterdam, 2013)
- **2018-182** - Toennesson, Kare: Francisco Goya : maleri, tegning, grafikk (Oslo, Nasjonalgalleriet, 1996)
Anmerkungen: Norwegisch
- **2019-007** - Frans Hals ontmoet Singer Sargent, van Gogh en Manet : op bedevaart naar Haarlem : geniale 19e eeuwse kunstenaars in de ban van hun ideaal (Haarlem, Frans Halsmuseum/De Hallen, 2018)
ISBN: 9789490198190
Anmerkungen: Holländisch
- **ELTAB-NL-1-13-238** - Adriaan Waiboer: Gabriel Metsu (Amsterdam, Rijksmuseum/Nat. Gallery of Ireland, 2010)
Anmerkungen: Holländisch
- **2019-013** - Galerie Paul Prouté : dessins estampes (Paris, Galerie Paul Prouté, 2018)
- **ELTAB-NL-1-13-212** - R. Baarsen: German furniture = Duitse meubelen (Series of the collection sculpture and decorative arts ; 8, Zwolle, Waanders, 1998)
Anmerkungen: Auch auf Holländisch
- **2018-200** - Frandsen, Jan Würtz: H.W. Bissen : tegninger og modellerede skitser (København, 1972)
- **2019-027** - Dorival, Bernard: Het Franse landschap van Poussin tot Cézanne (Amsterdam, Rijksmuseum, 1951)
Anmerkungen: Holländisch
- **2018-283** - Bierens de Haan, D.: Het houtsnijwerk in Nederland tijdens de gothiek en de Renaissance ('s-Gravenhage, Martinus Nijhoff, 1977)
Anmerkungen: Faksimileausgabe. Holländisch
- **2019-032** - Eenens, Ger: Het leven van Boeddha : de weg naar nu (Amsterdam, De Nieuwe Kerk Amsterdam, 2018)
ISBN: 978-90-78653-77-6
Anmerkungen: Holländisch. Ausstellungskatalog
- **2018-024** - Hollandse beelden : van de Jan de Quay tot Mark Rutte (Den Haag, Hannaboek, 2017)
ISBN: 0-87474-953-0
Anmerkungen: Viele Fotos
- **ELTAB-NL-1-13-156** - Jean Vergnet-Ruiz: Hollandse schilderijen uit Franse musea. (Amsterdam, 1971)
Anmerkungen: Auf Holländisch
- **2018-023** - Humor : 101 jaar lachen om kunst (Haarlem, Frans Hals Museum, 2017)
- **2018-230** - Scheller, Robert W.: Imperial themes in art and literature of the early French Renaissance: the period of Charles VIII (Simiolus Netherlands quarterly for the history of art vol. 12 1981-82, Maarssen, 1982)
Anmerkungen: SONDERAUSGABE
- **2018-135** - Klomp, D.A. : In en om de Bergensche school (Amsterdam, A.J.G. Strengholts Uitgeversmaatschappij, 1943)
- **ELTAB-NL-1-13-133** - L.C.J. Frerichs: Italiaanse tekeningen I de 17de eeuw. (Amsterdam, 1973)
Anmerkungen: Auf Holländisch
- **ELTAB-NL-1-13-134** - L.C.J. Frerichs: Italiaanse tekeningen II de 15de en 16de eeuw. (Amsterdam, 1984)
Anmerkungen: Auf Holländisch
- **2018-044** - Nave, Francine de: Jakob Smits etser & lithograaf (Antwerpen, De Gulden Roos, 1997)
ISBN: 90-76138-01-X
- **ELTAB-NL-1-13-200** - Irene M. Groot: Jan Mankes 1889-1920 : prenten en tekeningen (Amsterdam, Rijksmuseum, 1982)
Anmerkungen: Auf Holländisch
- **2019-011** - Sutton, Peter C.: Jan van der Heyden (1637-1712) (New Haven, Yale University Press, 2006)
ISBN: 0-300-11970-4
- **2018-275** - Jeroen Toirkens and Jelle Brand Corstius (Amsterdam, Kahmann gallery, 2018)
Anmerkungen: Fotografien
- **2018-260** - Pacquement, Alfred: Joan Miró in het = at the Rijksmuseum (Amsterdam, Rijksmuseum, 2015)
ISBN: 978-94-91714-56-6

Anmerkungen: Englisch und Holländisch

- **ELTAB-NL-1-13-147** - Mariet Westermann: Johannes Vermeer (1632-1675) (Rijksmuseum Dossiers, Zwolle, Waanders, 2004)
Anmerkungen: NUR AUF HOLLÄNDISCH
- **2018-014** - Ekkart, Rudi: Johannes Verspronck and the girl in blue (Amsterdam, Rijksmuseum, 2009)
ISBN: 9789086890538
- **ELTAB-NL-1-13-152** - Rudi Ekkart: Johannes Verspronck and the girl in blue = Johannes Verspronck en het meisje in het blauw. (Amsterdam, Rijksmuseum Amsterdam, 2009)
- **2018-201** - Garff, Jan: Karl Isakson : tegninger of akvareller (Kobberstiksamlingsens billedhæfter ; 3, København, Statens Museum for Kunst, 1974)
ISBN: 87-87273-03-9
- **2018-017** - Sigmond, J.P. , Stint Nicolaas, E.: Kijken naar geschiedenis : onderzoeken en tentoonstellen van historische voorwerpen (Zwolle, Waanders, 2005)
ISBN: 9789040090530
- **2018-047** - Konst att se : scener ur den Hallwylska målerisamlingen ([Stockholm], Hallwylska museet, 2008)
ISBN: 978-91-633-3359-0
Anmerkungen: Schwedisch
- **2018-718 E 39** - Kunst und Alchemie : das Geheimnis der Verwandlung (Düsseldorf, Kunstpalast, 2014)
ISBN: 978-3-7774-2198-8
- **2018-280** - Kok, Annemarie: Kunstkritiek in een tijd van vervagende grenzen 1989-2015 : over engagement, design en commercie (Kunstkritiek in Nederland 1885-2015, Rotterdam, nai10 Uitgevers, 2016)
ISBN: 978-94-6208-133-8
Anmerkungen: Holländisch
- **2019-016** - Restellini, Marc: L'âge d'Or hollandais : de Rembrandt à Vermeer avec les trésors du Rijksmuseum (Paris, Pinacothèque de Paris, 2009)
ISBN: 9782358670043
- **2018-221** - Lastres, Eduardo: L'art del col.leccionista (Valencia, Generalitat Valenciana, 2014)
- **2019-031** - Lamoth, André-Pierre: Landschap in Nederland = Landscape in the Netherlands (Amsterdam, Rijksmuseum, 1990)
ISBN: 90-6179-132-4
- **2018-096** - Langs de Amsterdamse grachten ... reproducties in zwart van originele tekeningen door Willem Hofker ('s Gravenhage, Uitgeverij Nijgh & Van Ditmar)
Anmerkungen: Leicht beschädigtes Titelblatt
- **ELTAB-NL-1-13-159** - Wiepke Loos, Robert Jan te Rijdt, Marjan van Heteren, Ronald de Leeuw Alexander Bakker: Langs velden en wegen: de verbeelding van het landschap in de 18de en 19de eeuw. (Amsterdam, Rijksmuseum Amsterdam, 1997)
Anmerkungen: Auf Holländisch
- **2019-002** - Les Pays-Bas au siècle d'or : de l'Union d'Utrecht à la Paix d'Utrecht (1579-1713) (Paris, CNRS Editions, 2018)
ISBN: 9782271115935
- **2018-117** - Reichwein, Gusta ... [et al.]: Levende meesters : de schilderijenverzameling van C.J. Fodor (1801-1860) (Amsterdam, Amsterdams Historisch Museum, 1995)
ISBN: 90-6274-089-8
Anmerkungen: Holländisch
- **2018-037** - Goldman, Paul: Looking at drawings : a guide to technical terms ([London], British Museum Publications, 1979)
- **2018-282** - Eleman, Ch.: Lou Manche : werk (Veldhoven, Galerie 'De drie poortjes', 1975)
Anmerkungen: Holländisch
- **2018-183** - Poulsen, Hanne Kolind: Magt og afmagt : Christian II's billedpolitik : pictures and power : the visual politics of Christian II (Copenhagen, Statens Museum for Kunst, 2017)
ISBN: 978-87-7551-023-8
Anmerkungen: Dänisch und Englisch
- **ELTAB-NL-1-13-151** - Marrigje Rikken: Melchior d'Hondecoeter : vogelschilder (Amsterdam, Rijksmuseum Amsterdam, 2008)
Anmerkungen: Auf Holländisch
- **2018-208** - Van der Stighelen, Katlijne : Michaelina Wautier 1604-1689 : triomf van een vergeten talent (Gent)
ISBN: 978-90-858-6762-3
- **2018-211** - Put, Roos van: More than red, white and blue : works of art purchased by the Ministry of Foreign Affairs = meer dan rood, wit en blauw : kunstaankopen door het ministerie van Buitenlandse Zaken (Den Haag, Ministerie van Buitnlandse Aken, 2001)
ISBN: 90-5328-292-0
- **2018-046** - Museums : tempora mutantur nos et mutamur in illis (Lund, Axiell, 201)
- **2018-203** - Skovgaard, Bente: N.A. Abildgaard : tegninger (Kobberstiksamlingsens billedhæfter ;

4, Koebenhavn, Statens Museum for Kunst, 1978)

Anmerkungen: Auch Englisch

- **2018-097** - Farb, Nathan: Nathan Farb : Russen : negenenzeventig foto's (Amsterdam, Meulenhoff/Landshoff, 1980)
ISBN: 90-290-8181-3
Anmerkungen: Holländisch
- **2018-033** - NGV Triennial (Melbourne, National Gallery of Victoria, 2017)
ISBN: 1925432440
- **2018-259** - Blankert, Albert: Nieuw licht op de gouden eeuw : Hendrick ter Brugghen en tijdgenoten (Utrecht, Centraal Museum, 1987)
Anmerkungen: Holländisch
- **ELTAB-NL-1-14-66** - Hond, Jan de: Novaya Zemlya (Amsterdam, 2013)
- **2018-108** - One hundred drawings and watercolours dating from the 16th century to the 21st century : winter catalogue 2017-2018 (London, Stephen Ongpin Fine Art, 2017)
- **2018-274** - Giersbergen, Wilma van: Op zoek naar werk : de productieve kunstenaarsfamilie Hauck - Bakker - van de Laar in Rotterdam 1770-1920 (Rotterdam, Ad. Donker, 2018)
ISBN: 9789061007395
Anmerkungen: Holländisch
- **2018-233** - Hartkamp-JOnxis, Ebeltje: Piet(er) Stockmans : een meesterlijk dilemma = a masterly dilemma (Genk, Pieter Stockmans, 2010)
ISBN: 9789081532006
- **2019-017** - Kloek, Wouter: Pieter Aertsen en de wereld op zijn kop (Amsterdam, Rijksmuseum Amsterdam, 2010)
ISBN: 9789086890613
Anmerkungen: Holländisch
- **2018-40** - Locher, Hans: Pieter Engels : een overzicht van schilderijen en tekeningen 1957-2002 (Rotterdam, Untitled, 2002)
- **2018-027** - Junier, Fleur: Pieter Engels : the rrrrolls-royce among artists (Oss, Uitgeverij d'Jonge Hond, 2010)
ISBN: 9789089102058
- **2018-012** - Oosten, Thea: Pur facts : conservation of polyurethane foam in art and desgin ([Amsterdam], Amsterdam University Press, 2009)
ISBN: 9789089642103
- **2018-281** - Rijnders, Mieke: realisme in Nederland 1925-1945 : critici kiezen positie (Kunstkritiek in Nederland 1885-2015, Rotterdam, nai010 Uitgevers, 2016)
ISBN: 978-94-6208-134-5
Anmerkungen: Holländisch
- **ELTAB-NL-1-13-163** - W. Th. Kloek, G.M.C. Jansen: Rembrandt in a new light: presentation of seven restored paintings by Rembrandt (Amsterdam, Rijksmuseum Amsterdam, 1993)
- **2018-276** - Koekkoek, Lidewij de ... [et al.]: Rembrandt in Parijs : Manet, Meryon, Degas en de herontdekking van de etskunst (1830-1890) : een verhaal dat getoond moet worden = Manet, Maryon, degas and the rediscovery of etching (1830-90) : a story that needs to be shown (Amsterdam, Uitgeverij JEA Joh. Enschedé Amsterdam, 2018)
- **2018-007** - Rembrandtreading (Amsterdam, Het financiële Dagblad, 2002)
- **2019-020** - Luijten, Ger: Rembrandts etsen (Amsterdam, Rijksmuseum, 2000)
- **ELTAB-NL-1-13-199** - Ger Luijten: Rembrandts' etchings (Rijksmuseum Dossiers, Zwolle, Waanders, 2000)
- **2018-255** - Restoring for the future (Amsterdam, Rijksmuseum, 2010)
ISBN: 978-90-71450-33-4
- **2018-205** - Brederoo, Nico J.: Ronald Tolman (Kunstpocket ; 19, Schelderode, Kunstforum, 1984)
- **2018-054** - Salomon Lilian : old msters 2017 (Geneva, Salomon Lilian, 2017)
- **2017-185** - Dirven, Ron ... [et al.]: Schilders van Dongen (Schiedam, Scriptum Art, 2008)
ISBN: 9789055945979
- **ELTAB-NL-1-13-246** - Femke Speelberg: Scraps of inspiration : photographs and graphics in a designer's album, 1870-1905 (Rijksmuseum Studies in Photography ; 10, Amsterdam, Rijksmuseum, 2011)
- **2017-058** - Shipwright : the international annual of maritime history & ship modelmaking 2010 (London, Conway, 2009)
ISBN: 978-1-84486-108-8
- **ELTAB-NL-1-13-161** - Renske Suijver: Spiegel van Holland. Het mooiste van de Haagse school in het Rijksmuseum (Amsterdam, Rijksmuseum Nieuw Amsterdam, 2009)
Anmerkungen: Auf Holländisch
- **2018-235** - Börger, Jacques: Stad van Rotterdammers : scènes uit een expositie (Rotterdam, Rotterdams Dagblad, 2003)
ISBN: 90-806748-5-0
Anmerkungen: Holländisch
- **2018-004** - Schiedlausky, Günther: Tee Kaffee Schokolade : ihr Eintritt in die Europäische Gesellschaft / (München, Prestel, 1961)

- **2017-017** - TEFAF Maastricht 2016 (Helvoirt, TEFAF, 2016)
- **ELTAB-NL-1-13-210** - Peter Schatborn: Tekenen van warmte : 17e eeuwse Nederlandse tekenaars in Italië (Zwolle, Waanders, 2001)
Anmerkungen: Auf Holländisch
- **2018-257** - Hrbas, Milos: The art of Central Asia (London, Paul Hamlyn, 1965)
- **2019-015** - Malmström, Synnöve: The donor's works : old art in the collections of the Amos Anderson Art Museum (Helsinki, Finnish Literature Society , 2015)
ISBN: 9789522226563
- **2019-010** - Wuestman, Gerdien: The golden age of Dutch painting : masterpieces from the Rijksmuseum (Doha, Qatar, Bloomsbury Qatar Foundation publishing, 2011)
ISBN: 9789992142745
- **ELTAB-NL-1-13-142** - Arie Wallert: The Holy Kinship: a medieval masterpiece (Zwolle, Waanders, 2001)
- **2018-262** - The national museum of China (Hong Kong, London Editions, 2011)
ISBN: 978-7-80204-651-1
- **2018-215** - Vancke, Francesca : The Paston treasure : riches & rarties of the known world (Norfolk Museums Service, 2018)
ISBN: 9780903101905
- **2018-111** - Motley, J.L. : The rise of the Dutch republic : a history (London, [s.n.], 1882)
- **2018-049** - Grönhammer, Ann: The Royal Armoury in the cellar vaults of the royal palace (Stockholm, Livrustkammaren, 2007)
ISBN: 91-87594-30-7
- **2019-009** - Heuvel, Anne van den: The sequel part I : bring art to life (Heesch, Anne van den Heuvel, 2018)
Anmerkungen: Holländisch. Rijksmuseum
- **2018-224** - Thomas Kling : double exposure (Schriftenreihe der Kunst- und Museumsbibliothek der Stadt Köln ; Bd. 5 /2017, Köln, 2017)
ISBN: 978-3-942898-04-1
- **2018-081** - Tirzo Martha : I wonder if they'll laugh when I'm dead (Heijningen, Jap Sam Books, 2017)
ISBN: 9789490322885
- **2017-208** - Toulouse Lautrec : em vermelho [in red] (São Paulo, MASP, 2017)
ISBN: 978-85-310-0026-3
- **2018-194** - Valkonen, Markku: Vaelluksia Maisemaan : taiteen mestarit meren äärellä (Helsinki, John Nurmisen Säätiö, 2017)
ISBN: 978-952-9745-52-4
Anmerkungen: Finnisch
- **2018-285** - Van Dyck : pittore di corte ([nicht ermittelt], Arthemisia Books, 2018)
ISBN: 978-88-85773-36-3
Anmerkungen: Italienisch
- **2018-279** - Vries, Jan de: Van sintels vuurwerk maken 1905-1925 : kunstkritiek en moderne kunst (Kunstkritiek in Nederland 1885-2015, Rotterdam, nai010 Uitgevers, 2015)
ISBN: 978-94-6208-137-6
Anmerkungen: Holländisch
- **ELTAB-NL-1-13-157** - Alfonso E. Pérez Sánchez: Velázquez en zijn tijd : zeventiende eeuwse Spaanse schilderkunst uit het Prado. (Amsterdam, Rijksmuseum Amsterdam, 1985)
Anmerkungen: Auf Holländisch
- **2018-237** - Grip, Sander: Ver bouwen ([nicht ermittelt], Sander Grip, 2009)
ISBN: 978-90-9023425-0
Anmerkungen: Holländisch
- **2018-145** - Vincent van Gogh : self-portrait in Paris (Beijing, Beijing Publishing Group, 2011)
ISBN: 9787805014333
- **2018-126** - Vingt-sept dessins de Gerrit van Honthorst (1592-1656) (Paris, Etienne Breton, 2014)
- **2019-023** - Mortier, Bianca du: Waaiers en waaierbladen 1650-1800 = Fans and fan laeves 1650-1800 (Amsterdam, Rijksmuseum, 1992)
ISBN: 90-6630-401-4
Anmerkungen: Englisch und Holländisch
- **ELTAB-NL-1-13-140** - Wiepke Loos: Waterloo before and after = Voor en na Waterloo (Amsterdam, Rijksmuseum Amsterdam, 1997)
- **2018-163** - Kramer, Luuk: Waterwerken in Nederland : traditie en innovatie (Rotterdam , nai010 Uitgevers, 2018)
ISBN: 978-94-6208-385-1
- **2018-261** - Wege zum Frieden (Frieden : von der Antike bis Heute, Dresden, Sandstein Verlag, 2018)
ISBN: 978-3-95498-383-4
- **2018-278** - Jobse, Jonneke: What's happening? 1958-1975 : neo-avant-garde en Nederlandse kunstkritiek (Kunstkritiek in Nederland 1885-2015, Rotterdam, nai010 Uitgevers, 2015)
ISBN: 978-94-6208-136-9

Anmerkungen: Holländisch

- **ELTAB-NL-1-13-205** - J.F. Heijbroek: Whistler en Holland (Zwolle, Waanders, 1997)
Anmerkungen: NUR AUF HOLLÄNDISCH

25 - Musik, Theater, Tanz, Film:

- **2018-185** - 2.5.0. : object is meditation and petry (Leipzig, Hochschule für Grafik und Baukunst, 2018)
ISBN: 978-3-947139-00-2
- **2018-287** - Rembrandt & Saskia : liefde in de gouden eeuw (Zwolle, W Books, 2018)
ISBN: 978-94-625-8286-6
Anmerkungen: Holländisch

Journals

24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie:

- **2018-013** - Art Matters : Netherlands technical studies in art (Waanders)
Bestand: Nr. 1 (2002)
ISSN: 1430-5496
- **2016-091** - Art on paper (Darte Publishing LLC)
Bestand: Vol. 1 (1996/97) nicht komplett; Vol. 2 (1997); Vol. 6. (2001/2) nicht komplett; Vol. 7 (2002/3); vol. 8 (2003/4) nicht komplett; Vol. 9 (2005) nicht komplett
- **2018-173** - Bollettino dei Musei Civici Veneziani III serie (Antiga edizioni)
Bestand: 11-12.2016/17
Anmerkungen: Le porcellane orientali nelle collezioni dei Musei Civici Veneziani
- **2018-286** - Korean art & archaeology (National Museum of Korea)
Bestand: vol. 10 (2016), vol. 11 (2017)
ISSN: 2005-1115
- **2018-223** - Kunst in Hessen und am Mittelrhein (Eduard Roether Verlag)
Bestand: 1967, nr. 7
ISSN: 0452-8514
- **2018-123** - Provenienz & Forschung (Sandstein Verlag)
Bestand: Nr. 1-2 (2017)
ISSN: 2509-9590
- **2018-038** - Studio 2000 Magazine (Studio 2000)
Bestand: 2017 (Jg. 22, Nr. 3)
ISSN: 0928-6497
- **2018-115** - The Low Countries : arts and society in Flanders and the Netherlands (Ons Erfdeel)
Bestand: Nr. 26 (2018) (2 Exemplare)
ISSN: 0779-5815
- **2016-090** - The print collector's Newsletter
Bestand: Vol. IX nr. 6 (1979)-Vol XXVII nr. 2 (1996)
Anmerkungen: Nicht Komplett
- **2018-243** - Victor (Hasselblad)
Bestand: Book two (2013)
ISSN: 2051-0543
- **2018-009** - Victor : photography book three (Hasselblad)
Bestand: Book 3 (2013)
ISSN: 2051-0543