

Exchangelist: Deutsche Kinemathek - Museum für Film und Fernsehen

Monograph/Dissertation

01 - Allgemeines:

- **B 1528-19-40** - Kreis, Georg: Vermessene Zeiten : Meine Erinnerungen (Basel, Zytglogge, 2018)
ISBN: 978-3-7296-0996-9
Auch klassifiziert als: 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte 29 - Deutsche Sprach- und Literaturwissenschaft

05 - Erziehung, Bildung, Unterricht:

- **B 1528-19-35** - Der zeitgeschichtliche Film : Seine Aufgabe als Informationsmittel und Unterrichtshilfe (Oberhausen, 1961)
Anmerkungen: ehem. Bibl.-Ex., Umschlag beschädigt
Auch klassifiziert als: 25 - Musik, Theater, Tanz, Film

07 - Politik, Öffentliche Verwaltung, Militär:

- **B 1528-16-1** - Spartacus spricht : Kampfdokumente der Spartakusgruppe aus der Zeit des ersten Weltkriegs (Kämpfe der deutschen Arbeiterklasse ; 1, Berlin, Dietz, 1961)
Anmerkungen: IV-Stempel innen

24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie:

- **B 1528-19-39** - Kulturinstitute im Horizontwandel : 50 Jahre Arbeitskreis selbständiger Kultur-Institute e.V. (Bonn, 2018)
ISBN: 978-3-930370-47-4
Auch klassifiziert als: 25 - Musik, Theater, Tanz, Film
- **B 1528-19-32** - Zehn Jahre Deutsche Gesellschaft für Photographie e.V. 1951-1961
Anmerkungen: ehem. Bibliotheksexemplar,

25 - Musik, Theater, Tanz, Film:

- **B 1528-19-27** - Sudendorf, Werner: Marlene Dietrich : Dokumente, Essays, Filme; Teil 2 (München, Hanser, 1978)
Anmerkungen: Retrospektive Dokumentation zu den Internationalen Filmfestspielen 1978
- **B 1528-19-17** - Jacobsen, Wolfgang: "Der Moriz Seeler muß euch genügen, Herrschaften!" ein Portrait (Hentrich + Hentrich, 2015)
ISBN: 978-3-95565-086-5
- **B 1528-19-5** - Blumenberg, Hans C.: ¬Das¬ Leben geht weiter : Der letzte Film des Dritten Reichs (Rowohlt, 1993)
ISBN: 3-87134-062-6
- **B 1528-19-31** - 50 years of Film Archives . 50 ans d'Archives du Film FIAF 1938 1988 (Bruxelles, 1988)
Anmerkungen: engl., französ., ehem. Bibliotheksexemplar
- **B 1528-19-25** - Anfänge des dokumentarischen Films (KINtop ; 4, Basel, Stroemfeld/Roter Stern, 1995)
ISBN: 3-87877-784-1
- **B 1528-19-14** - Giesen, Rolf: Angriff der Zukunft auf die Gegenwart (Halem)
ISBN: 978-3-7445-1193-3
- **B 1528-19-37** - Archiving the audio-visual heritage : third joint technical symposium may 1990 (Ottawa)
- **B 1528-19-4** - Berlin Moskau 1900 1950 : Dokumentation der Ausstellung (Berlin, 1996)
- **B 1528-19-3** - Yamane, Keiko: Das japanische Kino : Geschichte - Filme - Regisseure (Bucher, 1985)
- **B 1528-19-2** - Der afrikanisch-arabische Film : eine Dokumentation ; Retrospektive Filmwoche Mannheim XXVII (1978)
- **B 1528-19-35** - Der zeitgeschichtliche Film : Seine Aufgabe als Informationsmittel und Unterrichtshilfe (Oberhausen, 1961)
Anmerkungen: ehem. Bibl.-Ex., Umschlag beschädigt
Auch klassifiziert als: 05 - Erziehung, Bildung, Unterricht
- **B 1528-19-10** - Asbury, Herbert: Gangs of new york (2. Aufl., Heyne)
ISBN: 3-453-18582-x

Anmerkungen: Romanvorlage für Scorsese-Film

- **B 1528-19-7** - Histoire du cinéma : Problématique des Sources (2004)
ISBN: 2-913758-81-9
- **B 1528-19-36** - ITV 1974 Guide to independent television (London, 1974)
ISBN: 0-900485-12-4
Anmerkungen: Ehem. Bibl.-Ex.
- **B 1528-19-29** - Aurich, Rolf (Hg.): Jeanne Moreau Hommage (Berlin, Jovis, 2000)
ISBN: 3-931321-72-X
Anmerkungen: Retrospektive Dokumentation zu den Internationalen Filmfestspielen Berlin 2000
- **B 1528-19-20** - Carpozi, George: John Wayne (Dt. Erstveröffentl., München, Heyne, 1979)
ISBN: 3-453-01047-7
- **B 1528-19-22** - Huillet, Danièle ; Straub, Jean-Marie: Klassenverhältnisse. Von Danièle Huillet und Jean-Marie Straub nach dem Amerika-Roman "Der Verschollene" von Franz Kafka (Frankfurt am Main, Fischer, 1984)
ISBN: 3-596-24455-2
- **B 1528-19-39** - Kulturinstitute im Horizontwandel : 50 Jahre Arbeitskreis selbstaendiger Kultur-Institute e.V. (Bonn, 2018)
ISBN: 978-3-930370-47-4
Auch klassifiziert als: 24 - Architektur, Bildende Kunst, Photographie
- **B 1528-19-6** - Sagan, Leontine: Licht und Schatten : Schauspielerin und Regisseurin auf drei Kontinenten (Jüdische Memoiren ; 16, Berlin, Hentrich & Hentrich, 2010)
ISBN: 978-3-941450-12-7
- **B 1528-19-26** - Rissient, Pierre: Losey (Classiques du Cinema ; 22, Paris, Editions Universitaires, 1966)
Anmerkungen: Bibliotheksstempel
- **B 1528-19-38** - Museum : Deutsches Filmmuseum Frankfurt am Main (Westermann's, 1986)
Anmerkungen: gestempelt
- **B 1528-19-24** - Schönfeld, Christiane (ed.): Processes of transposition : German literature and film (Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik ; 63, Amsterdam, Rodopi)
ISBN: 978-90-420-2284-3
Auch klassifiziert als: 29 - Deutsche Sprach- und Literaturwissenschaft
- **B 1528-19-1** - Richter, E.: Realistischer Film in Ägypten (Kunst und Gesellschaft, Henschelverl., 1974)
- **B 1528-19-9** - Roberto Rossellini (Reihe Film ; 36, München, Hanser, 1987)
ISBN: 3-446-14629-6
- **B 1528-19-28** - Jatho, Gabriele (Hg): Shirley MacLaine : Hommage (Berlin, Jovis)
ISBN: 3-931321-70-3
Anmerkungen: Retrospektive Dokumentation zu den Internationalen Filmfestspielen Berlin 1999
- **B 1528-19-12** - Aurich, Rolf ; Goldau, Antje ; Jacobsen, Wolfgang: Von der Nähe der Bilder : Für Hans Helmut Prinzler (Berlin, Filme Verl., 1998)
- **B 1528-19-8** - Fonte, Jorge ; Mataix, Olga: Walt Disney : el hombre, el mito (2001)
ISBN: 84-95602-05-9
- **B 1528-19-33** - Kumar, Devendra: World cinema '65 (Delhi, Time & tide, 1965)
Anmerkungen: ehem. Bibl.-Ex.
- **B 1528-19-34** - Kumar, Devendra: World cinema '66 (Delhi, 1967)
Anmerkungen: ehem. Bibl.-Ex.
- **B 1528-19-16** - Pirschtat, Jutta (Hg.): Zeit für Mitteilungen : Peter Nestler. Dokumentarist (Essen, Edition Filmwerkstatt, 1991)
ISBN: 3-9802581-1-4
- **B 1528-19-15** - Wetzels, Kraft ; Hagemann, Peter A.: Zensur - Verbotene deutsche Filme 1933-1945 (Berlin, Spiess, 1978)
ISBN: 3-920889-77-0

29 - Deutsche Sprach- und Literaturwissenschaft:

- **B 1528-19-24** - Schönfeld, Christiane (ed.): Processes of transposition : German literature and film (Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik ; 63, Amsterdam, Rodopi)
ISBN: 978-90-420-2284-3
Auch klassifiziert als: 25 - Musik, Theater, Tanz, Film
- **B 1528-19-40** - Kreis, Georg: Vermessene Zeiten : Meine Erinnerungen (Basel, Zytglogge, 2018)
ISBN: 978-3-7296-0996-9
Auch klassifiziert als: 34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte 01 - Allgemeines

34 - Archäologie, Geschichte, einschl. Sozial- und Wirtschaftsgeschichte:

- **B 1528-19-40** - Kreis, Georg: Vermessene Zeiten : Meine Erinnerungen (Basel, Zytglogge, 2018)
ISBN: 978-3-7296-0996-9
Auch klassifiziert als: 01 - Allgemeines 29 - Deutsche Sprach- und Literaturwissenschaft

Journals

04 - Religion und Theologie:

- **B 1528-19-30** - Fuge Journal für Religion & Moderne (Schöningh)
Bestand: 9/2011 "Angesichts der Anfeindungen"

25 - Musik, Theater, Tanz, Film:

- **B 1528-19-11** - Cicim revue pour le cinéma français
Bestand: 27/28
Anmerkungen: Pierre Hafner: Kino in Schwarzafrika